المنتخب
AL MOUNTAKHAB
36 سنة من الريادة
نصف أسبوعية رياضية

الإثنين 25 يوليوز 2022 | المغرب: 5 دراهم | السنة السادسة والثلاثون | العدد 3689

المدير المسؤول: مصطفى بدري | رئيس التحرير: بدر الدين الإدريسي | almountakhab.com



العدد القادم يوم الجمعة

بالنظر إلى أن نهائي كأس العرش للموسم الكروي 2021–2020 بين الوداد الرياضي والنهضة البركانية، سيجري يوم الخميس 28 يوليوز الحالي، فإن «المنتخب» ستؤجل صدور عددها الورقي القادم ليوم الجمعة 29 يوليوز، حتى تمكن من الإحاطة فنيا وخبريا وتحليليا بالحدث الكبير، بنهائي أغلى الكؤوس الذي سيختتم رسميا الموسم الرياضي.

لبؤات من فضة

بخسارتهن النهائي الكبير أمام جنوب إفريقيا بهدفين لهدف، تكون لبؤات الأطلس قد أحرزن لقب وصافة البطل، بعد أن حققن تأهلا تاريخيا لكأس العالم.

وقد أخذ منهن العياء مأخذه، لاعبات المنتخب النسوي اكتفين بفضية النسخة 14 لكأس إفريقيا للأمم سيدات التي نظمها المغرب بعلامة الإمتياز الكاملة، تنظيميا، تقنيا وجماهيريا..

ص 4-5-6

بوستير العدد

صورة عملاقة للمنتخب النسوي المغربي

ص 12

فاطمة تاكناوت برزت على الخصوص باختراقاتها وتمريراتها الحاسمة، ومنحت هدف اللبؤآت الوحيد لروزيلا
عدسة: مرجون

إرفعن رؤوسكن فأنتن البطلات

كلمات/أشياء في الصفحة الثالثة

موسم ولا أجمل..
الوداد سعيد بعقده الفريد

ص 8-9

بنشرقي وأوناجم..
كأس مصر قبل المغادرة

ص 2

بنشرقي وأوناجم يرفعان كأس مصر

ويغادران قلعة الزمالك

نجح الزمالك في التتويج بلقب كأس مصر للمرة 28 في تاريخه، بعد تغلبه على غريمه التقليدي الأهلي 2 ـ 1، اليوم الخميس، في المباراة النهائية لنسخة الموسم الماضي من المسابقة، والتي تعرف بـ«النسخة المنسية».

وتقدم الزمالك بلاعبيه المغربيين أشرف بن شرقي ومحمد أوناجم، بهدف أول في الدقيقة السادسة عن طريق أحمد سيد زيزو، قبل أن يضيف إمام عاشور الهدف الثاني في الدقيقة 30.

وفي الدقيقة 55 سجل حسام حسن هدف الأهلي الوحيد في المباراة.

وفي أعقاب هذه المباراة أعلن اللاعبان معا نهاية مشوارهما مع الزمالك المصري، ووجه كلاهما رسالة مؤثرة لجماهير القلعة البيضاء، كان الرد عليها من إدارة الزمالك بعبارات الشكر والإمتنان لمساهمة اللاعبين معا في تحقيق العديد من الألقاب محليا وقاريا.

سايس غاب عن أصدقاء الأمس

بإسبانيا حيث يتواجد الدولي غانم سايس رفقة ناديه بشيكتاش التركي في تربص هناك يدوم حتى الأسبوع القادم، تخلف بشيكتاش في أول موعد بإسبانيا عندما خسر بحصة ثقيلة أمام وافرهامبثون الفريق الأسبق للدولي غانم سايس بثلاثية نظيفة بدت عميقة على مستوى فظاعة الأخطاء المقترفة في خط الدفاع. ولم يشارك سايس فعاليات الخسارة بحكم عدم جاهزيته المطلقة في هذه المباراة الصارمة بدنيا ولو أن سايس إلتقى ضمنيا برفقاء الأمس فقط من خلال التواصل وليس من واجهة المباراة. وكان سايس قد تدرب بشكل انفرادي مع مدرب اللياقة البدنية لقياس مدى مخزونه البدني ملاءمة مع تطورات شفائه من الإصابة.

وسيواصل فريق بشيكتاش مرانه الإعتيادي قبل ملاقاة ألافيس الإسباني الثلاثاء المقبل، وهي المباراة المفترض أن يحضرها سايس كأول مباراة منذ التحاقه بالفريق.

م.فؤاد



أكرد لن يغيب إلا لبعض الوقت

هكذا قالها المدرب السكوتلاندي ديفيد مويز المشرف حاليا على فريق ويست هام الإنجليزي في تصريحات لقناة بيين سبور «نايف لن يغيب إلا لبعض الوقت بالنظر إلى أن كاحل قدمه التوى بشكل سيئ، وسنفتقده لبعض الوقت دون تحديد عودته بشكل محدد» وهذا التصريح بدا واضحا لكون المدرب لم يفصح عن مدة الغياب التي قيل عنها أنها محددة في ثلاثة أشهر.

وكان أكرد قد أصيب في وديته الأولى أمام غلاسكو رانجيرز وغادر المباراة في دقيقتها 23. على وقع ألم حاد في كاحل القدم، وبعدها أجريت له كامل الفحوصات الطبية، وتاكد أن الإصابة لا تدعو للقلق الكبير لأنه لم يكن هناك كسر على الإطلاق.

طارق السكتيوي مدربا جديدا لاتحاد تواركة

رسميا تعاقد المكتب المسير لاتحاد تواركة الصاعد حديثا للبطولة الإحترافية الأولى مع الإطار الوطني طارق السكتيوي للإشراف على تدريب الفريق التوركي خلال الموسم الكروي القادم، والحفاظ على مكانته رفقة أندية الكبار وفي نفس الوقت تكوين فريق تنافسي قادر في المستقبل على المنافسة على إحدى المراكز المتقدمة، والإعتماد بالدرجة الأولى على لاعبين شباب من خريجي أكاديمية محمد السادس لكرة القدم .

للإشارة فالمدرب طارق السكتيوي سبق له أن أشرف على تدريب المغرب الفاسي ونهضة بركان وفاز رفقته بلقب كأس الـ«كاف» ويطمح رفقة الإتحاد الرياضي التوركي في تحقيق نتائج مميزة.

م. الجفال

المكعازي يمدد عقده لموسمين

جدد اللاعب محمد المكعازي العقد الذي يربطه بالرجاء الرياضي لموسمين إضافيين، وذلك بعدما انتهت المفاوضات التي جمعته بالرئيس عزيز البدراوي إلى الإتفاق على كل بنود العقد الجديد.

ويعتبر المكعازي من بين اللاعبين الذين تألقوا الموسم الماضي، وقدموا أداء مميزا في كل المسابقات على مستوى وسط الميدان. ليتم إختياره من طرف اللجنة التقنية لتمديد بقائه داخل القلعة الخضراء، وتقديم عرض جديد له لكي يستمر مع النسور.

ويذكر أن المكعازي قد إلتحق بفريق قبل 3 مواسم قادما من المغرب التطواني، وكان قريب من المغادرة في عهد المدرب جمال السلامي. بعدما ظل خارج مفكرته طيلة الفترة التي أشرف فيها على تدريب الفريق، قبل أن تمنح له الفرصة من جديد ونجح في إثبات ذاته مع النسور وواصل مشواره معه لموسمين إضافيين.

شجري

هذا الخميس بمجمع الأمير مولاي عبد الله بالرباط

نهائي الحلم بين الوداد ونهضة بركان

أعلنت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم أنه تمّ تحديد موعد نهائي كأس العرش برسم الموسم الرياضي 2020 /2021 بين فريقي نهضة بركان والوداد الرياضي، يوم الخميس 28 من الشهر الجاري، وذلك في إطار احتفالات الشعب المغربي بذكرى عيد العرش المجيد، وسيجرى النهائي على أرضية المجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالعاصمة الرباط.

وينتظر أن يكون النهائي مثيرا، خاصة أنه سيجمع فريقان سيلتقيان أيضا في كأس السوبر الإفريقي، حيث فاز الوداد الرياضي بلقب كاس عصبة أبطال إفريقيا، وفاز نهضة بركان بكأس الكونفدرالية الإفريقية.

الوداد الرياضي المنتشي بلقبي عصبة الأبطال والبطولة الإحترافية الأولى بقيادة مدربه وليد الركراكي ولاعبين متمرسين يطمح للفوز بالكأس الفضية والظفر بالثلاثية التاريخية، في موسم استثنائي بكل ما تحمله الكلمة من معنى بفضل جيل متوهج من اللاعبين الكبار يقودهم المدرب الناجح وليد الركراكي، الذي قرر الرحيل عن الفرسان الحمر، مباشرة بعد إجراء المباراة النهائية لكأس العرش، أما نهضة بركان الذي يمنى النفس بالإطاحة بالوداد الرياضي بقيادة مدربه الكونغولي إبينغي والفوز بلقب كأس العرش، فهو يسعى للمصالحة مع جماهيره والعودة مجددا إلى منصة التتويج بلقب كأس العرش، وفي نفس الوقت ربط الماضي بالحاضر، المباراة ستجمع بين فريقين من العيار الثقيل ساهما معا في تشريف كرة القدم المغربية على الصعيد الإفريقيين.

ومن أجل إنجاح المباراة النهائية لنيل لقب كأس العرش بين الوداد الرياضي ونهضة بركان، إتخذت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، كافة التدابير التنظيمية واللوجسيتية لإنجاح هدا الحدث الوطني الكبير الذي يتزامن مع احتفالات الشعب المغربي بذكرى عيد العرش المجيد.

م. الجفال

البرنامج

الخميس 28 يوليوز 2022
نهائي كأس العرش برسم الموسم الرياضي 2021/ 2022
الرباط : مجمع الأمير مولاي عبد الله بالرباط: الوداد الرياضي ـ نهضة بركان
ملاحظة: لحد الساعة لم نتوصل بعد بتوقيت إجراء المباراة النهائية لكأس العرش من طرف الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم.

عزيز البدراوي يواصل فصول التطبيع

قبّل شعار الجيش بعدها قدم اعتذاره



مرة أخرى يصنع عزيز البدراوي رئيس نادي الرجاء الحدث، والحدث كان على هامش نهائي الـ«كان» للإناث بعدما ظهر في المنصة الشرفية ليهتف فجأة جمهور نادي الجيش الملكي باسمه ويتجاوب معهم كونه ينحدر من العاصمة وأحيائها واشتهر فترة صباه باللعب مع نجوم سابقين للفريق العسكري، إلى هنا كان كل شيء عاديا، غير العادي هو ما سيحدث بعدها.

إذ رمت فئة من أنصار الفريق العسكري بعلم النادي وعليه شعاره، ليلتقطه عزيز البدراوي ويقوم بتقبيله والإحتفاظ به لفترة مشيرا والعلم بيديه لقلبه.

حركة ستتفرع عنها ردات فعل كبيرة في منصات التواصل الإجتماعي من مناصرين للرجاء الذين لم يتقبلوا الحركة كونها غير مسبوقة بالمرة، إذ لم يسبق فعلا في تاريخ النادي وأن ظهر رئيس ما ليقبل شعار وعلم نادي الجيش الملكي لا سيما في ظل الصراع التاريخي كرويا بين الناديين.

عزيز البدراوي لم يتأخر كعادته مثلما فعل مؤخرا وهو يوضح ردا على جماهير ناديهن طبيعة علاقته بكل من سعيد الناصري رئيس غريمه التقليدي وفوزي لقجع رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، ليوضح أن الحركة نالت أبعادا أكثر مما تستحقه.

البدراوي قدم تفسيره لما حدث عبر منشور له على صفحته بالفيسبوك قال من خلاله أن الذين دعوه لالتقاط علم الفريق العسكري هم أصدقاء الحومة القديمة وولاد الدرب وأنه قبل تقبيل شعار نادي القوات المسلحة الملكية كما وصفه قام بتقبيل العلم المغربي وأقدم على نفس التصرف لدى زيارته مركب فاس في لقاء الناديين بالبطولة وأنه محط تقدير وترحاب أينما حل وارتحل لعلاقاته المتميزة مع كافة الأطراف.

وفي الختام أبلغ البدراوي أنه قدم للرجاء ليس من أجل التعاقدات والميركاطو وضم اللاعبين فحسب، بل من أجل تغيير مقاربات عديدة تهم علاقات النادي مع باقي الفرق الأخرى وأن يقلص هامش العداء معها.

كما قال أنه بصدد التطبيع الفعال مع الجميع وفق منهجية خاصة قد لا يفهم البعض أبعادها لكنها تروم مصلحة الرجاء وعلى الأنصار تفهم الوضع، أما من استعصى عليهم الفهم فقد تقدم لهم بالإعتذار إن لمسوا فيما قام به إساءة لهم.

منعم .ب

وحيد من الخروج قريب بتعليق التعقيب

وحيد يدنو من المغادرة والخروج بأكثر من الدليل فالناخب الوطني مختفي منذ مبارتي تصفيات الكان، وإجازته منتهية ومع ذلك فلا هو حضر حفل جوائز الكاف حتى وإن كان خارج السباق النهائي للأفضل الذي توج به أليو سيسي طالما أن الحفل أقيم غير بعيد عن حيث يتواجد مكتبه بمجمع محمد السادس وكان حري به الحضور تقديرا لحرمة المكان الذي احتضن الحفل.

ولا هو حضر الحدث الأبرز متمثلا في نهائي الكان سيدات الذي جرى بالمغرب ودارت رحاه بالعاصمة الرحاب.

وبعيدا عن الأفول والغياب، وحيد لم يعد يعقب على الأحداث والعناوين الكبرى ذات الصلة بالكرة المغربية» برونزية الألعاب المتوسطية وفضية السيدات مثلما هو حري بأي ناخب وطني في هكذا مواعيد وأحداث.

كما لم يعقب على ميركاطو الأسود ولا على إصابة نايف أكرد ولا هو ظهر له أثر بالحديث عن وديتي باراغواي والشيلي وكأنهما شأنان لا يعنيانه لا من قريب ولا من بعيد.

لذلك بابتعاده عن التعقيب عن كل هذه الأحداث والعناوين يكون وحيد قد لجأ لتكتيك غير معتاد وغير مألوف، باتباع هذا المنهج الذي يحاول من خلاله أن يحيط نفسه بهالة من الإثارة التسي لن تفيده في شيء.

م.بلمقدم

النسور يعودون في هذا الموعد

حددت الإدارة التقنية للرجاء الرياضي، الثاني من شهر غشت القادم كموعد لعودة النسور لإستئناف تداريبهم إستعدادا للإستحقاقات التي تنتظر هم خلال الموسم الجديد.

وسيقود الفريق الأخضر طاقم تقني جديد بقيادة شيخ المدربين التونسيين فوزي البنزرتي، الذي إختاره الرئيس الجديد عزيز البدراوي لقيادة العارضة التقنية للفريق في ثاني تجربة له داخل القلعة الخضراء.

ومن المنتظر أن يخوض الرجاء الرياضي، تربص إعدادي مغلق بمدينة أكادير لإعداد لاعبيه لخوض غمار منافسات الموسم القادم. وذلك بعدما قرر مسؤوله إلغاء المباراة الودية الدولية التي كانت مبرمجة بالديار الإسبانية أمام فريق سيلطا فيغو، في ظل عدم جاهزية النسور لتزامنها مع بداية إستعدادات الفريق.

ويسعى المكتب المسير الجديد بقيادة عزيز البدراوي، ليكون الموسم القادم عودة قوية للرجاء الرياضي وتجاوز كل المشاكل والعراقيل التي عاشها الفريق خلال المواسم الأخيرة.

شجري

جبران يغيب عن المباراة النهائية

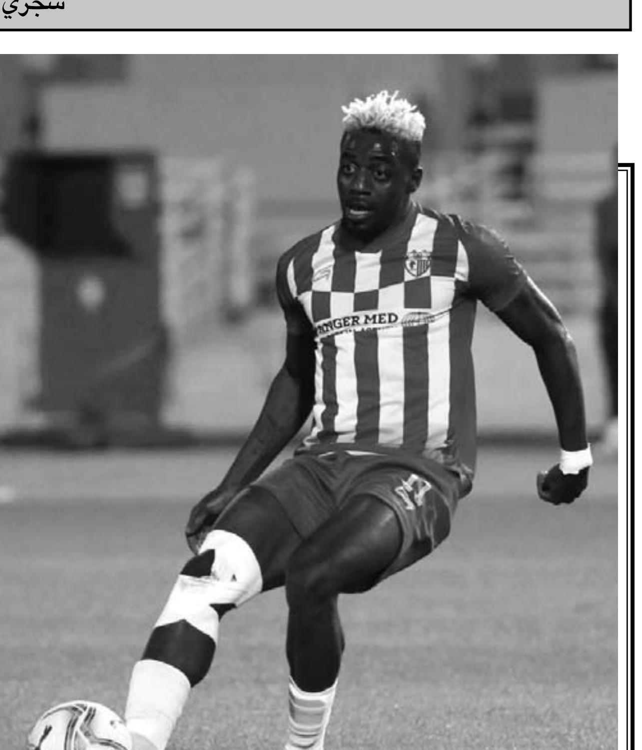
سيفتقد الوداد الرياضي، لخدمات عميده يحيى جبران خلال المباراة النهائية التي تنتظره هذا الخميس أمام النهضة البركانية. وذلك بسبب التوقيف لجمعه ثلاث إنذارات، والتي ستحرمه من الحضور مع زملائه ورفع الكأس الفضية في حالة التتويج بها.

وكان جبران قد حصل على الإنذار الأول، خلال دور سدس عشر النهاية أمام الإتفاق المراكشي. والإنذار الثاني خلال مباراة الديربي برسم ربع النهاية، واختتم سلسلة الإنذارات بالبطاقة الصفراء التي تلقاها يوم الأربعاء الماضي أمام الفتح الرباطي.

غياب يحيى جبران سيترك أثره على مستوى وسط ميدان الوداد الرياضي، وذلك في ظل الأداء المميز الذي يقدمه على مستوى التصدي لهجومات الخصم والمساهمة في بناء العمليات الهجومية.

شجري

إتحاد طنجة متحمس لبيع مايي



يبدو أن إتحاد طنجة غير متحمس للعروض الداخلية بشأن بيع مهاجمه الغابوني أكسيل مايي، والذي يبقى مرشحا لمغادرة الفريق في الميركاطو الصيفي الحالي بعد حصوله على عدة عروض من أندية وازنة.

ويرى المكتب المسير لإتحاد طنجة في مايي وسيلة لفك جزء من الديون التي تثقل كاهلة بسبب شكاوي مجموعة من اللاعبين السابقين الذين لم يتوصلوا بمستحقاتهم المالية.

وكان كل من الوداد والرجاء وأندية أخرى قد أبدت رغبتها في التعاقد مع مايي، لكن العروض المالية لم تصل لمتطلبات المسؤولين عن الفريق.

وينتظر إتحاد طنجة عروضا من الخليج من أجل الإستفادة ماليا، خاصة أنه سبق أن تلقى عرضا من السعودية.

ولا يدخل مايي ضمن مخططات فارس البوغاز بعد أن قرر بيعه، وهو الذي لعب موسمين، قدم خلالهما مستويات جيدة، لكنه خرج عن النص في عدة مناسبات، على غرار إيقافه في المباريات الأخيرة من بطولة الموسم الماضي بسبب حركة لا أخلاقية قام بها بعد تسجيله هدفا في مرمى يوسفية برشيد.

ع. أبجاو

بالأحمر والأخضر



بيت الوداد والرجاء

● عاد أول أمس السبت، لاعبو الوداد الرياضي لإستئناف تداريبهم إستعدادا للمباراة النهائية لكأس العرش التي تنتظرهم هذا الخميس أمام النهضة البركانية على أرضية المجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله.

● تبقت جولة واحدة على نهاية البطولة المصغرة لتحديد بطل ليبيا لكرة القدم، ليتفرغ المدرب فوزي البنزرتي لمهامه الجديدة كمدرب للرجاء الرياضي.

● منح المدرب وليد الركراكي لاعبيه يومين راحة، وذلك كمكافئة لهم على تجاوز الفتح الرباطي وضمان بطاقة التأهل للمباراة النهائية لكأس العرش.

● حددت إدارة الرجاء الرياضي، الثاني من شهر غشت القادم كموعد لإنطلاق الإستعدادات للموسم الرياضي الجديد.

● يبحث الوداد الرياضي على تحقيق إنجاز غير مسبوق وطنيا، لتحقيق الثلاثية في موسم واحد بالتتويج بلقب عصبة الأبطال والبطولة الإحترافية وكأس العرش.

● توصل مسؤولو الرجاء الرياضي إلى إتفاق نهائي مع يوسف الحويزي حارس الوداد الفاسي، لينضاف إلى كل من الحارس الجزائري غايا مرباح ومروان فخر في انتظار حسم مستقبل الحارس أنس الزنيتي لتمديد عقده من عدمه.

● سيعى المدرب وليد الركراكي لتوديع كل مكونات الوداد الرياضي، وإهدائهم لقب كأس العرش الذي خاصم فريقهم لأزيد من 20 سنة، ليكون خير ختام لموسم ناجح بكل المقاييس.

● مجموعة من أنصار الرجاء الرياضي، أبدوا غضبهم من تقبيل الرئيس عزيز البدراوي لشعار الجيش الملكي، وإعتبروا الأمر غير مقبول من رئيس فريق مهما كانت علاقته مع أندية أخرى.

● سيكون العميد يحيى جبران أكبر غائب عن المباراة النهائية لكأس العرش، ذلك بسبب التوقيف لحصوله على ثلاث بطائق صفراء.

حمزة خابا

مؤيد اللافي

● توصل اللاعب بدر بولهرود إلى إتفاق نهائي مع مسؤولي نادي أحد السعودي، سيحمل بمقتضاه قميص الفريق الموسم الجديد، وذلك بعدما أنهى ارتباطه بالرجاء الرياضي لعدم رغبة مسؤوليه في تجديد عقده.

● تنتظر الجماهير الودادية الموعد الذي ستنطلق فيها المباراة النهائية لكأس العرش، وذلك بعدما حددت الجامعة غبر البلاغ الذي أصدرته يوم الخميس موعدا لها والمجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط مكان لإقامتها.

● خضع سعد التسولي الناطق الرسمي لفريق الرجاء، لعملية جراحية على إثر وعكة صحية أبعدته عن مركب الوازيس مؤقتا لأداء مهامه كناطق للمكتب المسير الذي يترأسه عزيز البدراوي.

● هنأت سفارة السويد بالرباط، الوداد الرياضي على تتويجه بلقب أحسن فريق إفريقي خلال حفل توزيع الجوائز الذي إحتضنته مدينة الرباط يوم الخميس الماضي.

● يسعى الرئيس عزيز البدراوي قبل الإفتتاح الرسمي لأكاديمية الفريق، إعادة هيكلة مدرسة الفريق والفئات العمرية واختيار أفضل المؤطرين.

● قرر اللاعب مؤيد اللافي حضور المباراة النهائية لكأس العرش لمأزرة زملائه أمام النهضة البركانية هذا الخميس، وذلك بالرغم من ارتباطه بالبرنامج التأهيلي الذي حدده له الطبيب الذي أشرف على العملية الجراحية التي خضع لها بإحدى المصحات بمدينة برشلونة الإسبانية.

● يعمل مسؤولو الرجاء الرياضي إلى إيجاد حل نهائي لوضعية المهاجم حمزة خابا، وذلك بعدما وقع للفريق الأخضر بعد أن كان قد توقيع سابق في كشوفات العربي الكويتي.


المنتخب
جريدة نصف أسبوعية تصدر عن مؤسسة «المنتخب» كل إثنين وخميس
رقم الإيداع القانوني : 13-1986
المدير المسؤول: مصطفى بدري
رئيس التحرير: بدر الدين الإدريسي

التحرير : 42 مكرر شارع مدغشقر . الرباط .
البريد الإلكتروني : almountakhab86@gmail.com
مكتب الدارالبيضاء : 21 زنقة أحمد الطوكي
الفاكس : +212.522.26.46.38

● التوزيع : سابريس
● السحب : إيكوبرينت
طبع من العدد السابق 25.000 نسخة
FMEJ FÉDÉRATION MAROCAINE DES ÉDITEURS DE JOURNAUX

للإشهار والإعلانات الإتصال بـ:
البريد الإلكتروني : almountakhab86@gmail.com
الهاتف : +2126.60.13.17.63
+212.522.26.46.38

نجوم إفريقيا تسطع بالمغرب

5 وشاحات لأبناء «الطيرانغا» وثنائية سيسي وماني شكل ثاني

متابعة: منعم بلمقدم

مختلفة عن النسخ السابقة في الشكل لا المضمون، نسخة جوائز «كاف» للأفضل للعام المنصرم كانت جودتها «هاش –دي» هذه المرة.

سطوة سينغالية تاريخية في رحاب المجمع التاريخي وحصاد بئيس للكرة المغربية إلا من تتويج الوداد وبقاء عدد من المرشحين في سباق الأمتار الأخيرة، مع دروس ورسائل من تحت وفوق الماء نرصدها في المتابعة الحالية:

المجمع يرحب بكم

منذ افتتاحه وهذا المجمع يشغل الزوار ويغري الفضوليين ممن لم يسعفهم حظ الزيارة، لذلك تحلق الحضور والزوار والمدعوون قبل الحفل وبعدها وقد استلوا هواتفهم لالتقاط صور داخل وبين دهاليزه وتجهيزاته لتوثيق الزيارة.

المجمع كان جاهزا للحفل وجاهزا لأن يرتقى عاليا بمراسيم التتويج وأن يبرر لـ«كاف» اختيارها وللمغرب إعلانه المتكرر والذي ما عاد يحتاج لدليل على أنه اليوم يمثل قاريا «المرجع الفريد والمتفرد» في إخراج أجمل النسخ تظاهرة كانت أم مباراة في حلل تتجاوز سقف التوقعات.

المقاعد ملئت والحضور كامل العدد والنظام دقيق وضربة البداية على إيقاعات «الماما أفريكا» والفولكور الغني والثري جدا للقارة.

زمنك يا وداد

دون أن نعود بأدق التفاصيل لكافة الجوائز التي عرضت، نعيد التذكير هنا توثيقا للحدث بما يهمنا ويشغلنا «الوداد سيد القارة».

الكاف تدعم تيفو الوينرز «غزاة القارة» وتعلن الوداد ملكة على القارة بعد لقبها الرائع التاريخي أمام الأهلي يوم 30 ماي. ولد يحيى أحد شهود فضيحة رادس 2017 وفي مصادفة ماكرة للتاريخ هو من يسلم يحيى الأخر.. يحيى جبران العميد وشاح النادي الأفضل قاريا ليواصل الوداد كتابة عامه المجيد بمداد من ذهب وألماس كونه الفريق المغربي الوحيد الذي ينال هذه الجائزة منذ أحداثها داخل «الكاف» متوجا موسمه الخرافي بدرع استقر في بنجلون وقال عميده جبران ومدربه وليد ورئيسه الناصري أنه إهداء للمغاربة وعبرهم لجماهير الوداد الرياضي صاحبة الفضلين الأول والأخير فيما بلغه الفرسان الحمر من مجد.

سطوة سيغالية تاريخية

أهم الجوائز وأقواها ذهبت في تلك الأمسية للسينغال. أوغيستان سونغور رئيس جامعة الكرة السينغالية كان أسعد الناس وهو ما كلفه التخلي عن بروطوكول المنصة ليرقص فرحا وطربا رفقة الحاجي ضيوف والأبطال.

مدربهم أليو سيسي الأفضل ولاعبه ساديو ماني الأفضل وناشئهم متار أفضل واعد وعصمان ساخر لاعب سيمبا التنزاني ربح المترجي كصاحب أفضل هدف ومنتخب «أسود الطيرانغا» أفضل منتخب وفريق.. فماذا بعد؟

إنه الحصاد السينغالي المستحق المتوج لعام عبر فيه الأسود للمونديال الثاني تواليا عندما أطاحوا بأول منتخب مصنف في ثواني الملحق «الفراعنة» و قبلها توجوا على حساب الفراعنة أصحاب الرقم القياسي قاريا بلقب «كان» ويتصدرون منتخبات القارة في تصنيف الفيفا بين الطوب 20. «دوبلي ماني وسيسي» كان رسالة لمن يهمهم الأمر على ما يمكن أن يصنع مطرب الحي من نجاحات وبأقل تكلفة ممكنة وبلا ضجيج أو مشاكل مفتعلة مع نجومه.. لا بشرب الماء ولا بأهام واحد منهم بالتمرد والعصيان.

أين وحيد من الحصاد؟

الـ«كاف» أقصت وحيد من سباق الثلاثة، فكانت تلك أول ضربة له ومع وحيد الذي في كل تصريحاته بدا مبتهجا وتارة مختالا بما حقق للكرة المغربية من أرقام وإنجازات كان الحصاد بئيسا وهزيلا جدا وهو الأسوأ خلال آخر النسخ.

ضاع علينا لقب أفضل موهبة الذي ناله حكيمي مرتين ولم يحضر ولا أسد بعد إقصاء حكيمي من سباق حسمه ساديو ماني، وحتى الفريق الوطني خرج من سباق المنتخبات الأفضل الذي حسم باستحقاق لأسود التيرانغا.

غاب وحيد في السباق وغاب عن الحفل ولم يظهر مثلما حضر قرعة الدوحة في قطر المونديالية. في عهد وحيد لا جائزة للأسود فرديا أوجماعيا ولعل رسالة الغياب وأفول نجمه عن المجمع، ولنا عودة لها كانت معبرة عن واقع الحال الحاضر والمستقبل. وبهذا نتمنى بمشيئة الله تعالى في عام المونديال أن يتحسن حصادنا ومعه يبرز أسد من الأسود لمصاقرة ومنازعة الثلاثي «ماني، محرز ومحمد صلاح « على لقب الأفضل الذي احتكروه.


السنيغالي ساديو ماني أفضل لاعب


السنيغالي أليو سيسي أفضل مدرب


قاعة مبهرة احتضنت حفل الجوائز

جوائز «كاف» والسطوة السينغالية


النيجيرية إفلين بادو أحسن لاعبة في إفريقيا

المتوجون

جائزة أفضل نادي: الوداد الرياضي المغربي

جائزة أفضل فريق لكرة القدم النسوية: ماميلوندي صنداونز الجنوب إفريقي

جائزة أفضل لاعبة: النيجيرية أسيسات أوشوالا

جائزة أفضل لاعبة شابة: الغانية إيفلين بادو

جائزة أفضل لاعب ممارس بفريق إفريقي: محمد الشناوي (الأهلي المصري)

جائزة أفضل لاعب شاب: بابي ماطار سار (السينغال لاعب نادي توتنهام)

جائزة أفضل منتخب إفريقي (الذكور): منتخب السينغال

جائزة أفضل منتخب نسوي: منتخب جنوب إفريقيا

جائزة أفضل هدف: هدف السينغالي باب عثمان ساخو لاعب سيمبا التنزاني

جائزة أفضل مدرب للمنتخب النسوي: ديزيري إليس مدربة المنتخب الجنوب إفريقي

جائزة أفضل مدرب لمنتخب للذكور: أليو سيسي مدرب المنتخب السينغالي

جائزة أفضل لاعبة في إفريقيا: النجيرية أسيسات أشوالا

جائزة أفضل لاعب إفريقي: السينغالي ساديو ماني



موتسيبي يفحم الأعداء: المغرب يواصل إحراجنا

مرة أخرى يصر باتريس موتسيبي على تمرير رسائله من تحت الماء لمن يهمهم الأمر وذلك بتكرار الثناء على المغرب من كافة النواحي وقد تخطت زيارات هذا المسؤول لبلادنا عدد زيارات سلفه أحمد أحمد.

موتسيبي قال مثنيا على المغرب قبل وأثناء وبعد حفل جوائز «كاف»: «أعتقد أن أسرة كرة القدم الإفريقية تشعر بكثير من البهجة والفخر وهي تلتئم هنا في هذا الفضاء الرائع والساحر. هذا المغرب مصر على إحراجنا بكرمه ونجاحه الباهر تنظيميا عند كل مرة نلجأ إليه.

لقد أعلى المغرب السقف عاليا ولنا كأفارقة أن نكون فخورين بأنه بلد منا وبيننا يملك هذه القدرات الرائعة والعظيمة ليمثلنا بهذا الشكل المميز.

هذا الحفل يبوز أننا أسرة واحدة وأننا في الطريق الصحيح وأن إفريقيا لم تقل كلمتها بعد كرويا على الصعيد العالمي. هنيئا للفائزين وكافة من توجوا وهنيئا للمغرب بهذا النجاح، وهنيئا لنا داخل «كاف» والأفارقة بهذا المغرب»

موتسيبي كان مصرا وهو يلتحق بالمغرب قادما من الجزائر على حصر عدد البلدان في الكاف في 54 بلدا أي لا أثر ولا وجود فيها لأقلية المخيمات الوهمية مثلما حاول البعض جره للسقوط في فخ أن يحسب حضورهم معنا في المنتظم الكروي القاري وهو بالتالي لم يأت بجديد سوى أنه زكى وأكد ما سبق لتنفيذية «كاف» وأن اعترفت به شهر مارس من العام المنصرم عندما انتخب في بلادنا وتم التصويت ضد دخول «البوليزاريو» كاف ما لم تكن ممثلة داخل الأمم المتحدة القرار الذي كان خير الدين زطشي رئيس جامعة الجزائر أحد المصوتين عليه وسبب تنحيته من منصبه بعد عودته لبلاده.


عميد الوداد يحيى جبران يتسلم جائزة أحسن فريق في القارة

ولد يحيى يحيي يحيى العميد

كانت مصادفة غريبة أن تناط بالموريتاني ولد يحيي نائب رئيس الكاف، مهمة توشيح الوداد بجائزة أفضل ناد إفريقي لأن ولد يحيى هذا كان شاهدا على سرقة الوداد في «رادس» وتقدم للإدلاء بشهادته أكثر من مرة مع تقاريره لدى الهيآت السويسرية والتي قضت بعكس حكم لجنة طوارئ الكاف بإعادة المباراة ومنحت الترجي لقبا مسروقا لا يستحقه.

مرت 5 سنوات ويشاء السميع العليم أن يحضر ولد يحيى ليسلم يحيى آخر وهو يحيى جبران عميد الوداد درع الأفضل بعدما توج بلقب العصبة في نفس التاريخ الذي سرق منه أي 30 ماي في رادس. فهل هناك من يواصل العناد والمكابرة بعد كل هذه الصدف ليقول أن الكرة وعالمها لا يحظيان بالقصاص والإنصاف ولو بعد حين؟

وليد لثلاثي الوداد: نحن الأفضل هذا يكفينا

بعيدا عن عدسات كاميرا الحفل، وليد اجتمع بلاعبيه الذين رافقوه يحيى جبران العميد الذي استلم تذكار النادي الأفضل، ثم داري الذي بقي في السباق مع الشناوي والمترجي الذي نافس علي أفضل هدف ليبلغهم وهو يلتقط صورة جماعية تاريخية مع التذكار «لا يهم إن لم يفز بعضنا بالجوائز الفردية، بقاؤنا في السباق بهذا الشكل يدعونا للفخر، وتتويج نادينا بهذا الدرع كفريق تسيد إفريقيا يكفينا ويعني لنا الكثير. عليكم أن تكونوا فخورين بما أنجزتم في عامكم هذا فقد تسيدتم الكرة المغربية والإفريقية، وهذا إهداء منا لجمهورنا الرائع»

استقبال يليق بالبطل

سفيان البقالي: تهنئة جلالة الملك أغلى من كل الميداليات

أحيزون: شكرا لسفيان صانع السعادة

في أجواء احتفالية، نظمت الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى، عصر يوم الجمعة 22 يوليوز الجاري، حفل استقبال بمقر الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى، على شرف البطل العالمي سفيان البقالي المتوج بلقب بطولة العالم لألعاب القوى في مسافة 3000 متر بموانع بالولايات المتحدة الأمريكية، بحضور السيد عبد السلام أحيزون رئيس الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى وعائلة البطل سفيان البقالي وعدد كبير من وسائل الإعلام الوطنية.

وأكد السيد عبد السلام أحيزون رئيس الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى، في كلمة بالمناسبة عن فخره واعتزازه بفوز البطل الكبير سفيان البقالي بلقب بطولة العالم في مسافة 3000 متر موانع، عن جدارة واستحقاق بفضل عمل متواصل وتداريب مكثفة رفقة مدربه كريم التمساني، هذا الفوز الكبير الذي أدخل الفرحة لبيوت المغاربة، بالإضافة إلى التهنئة التي توصل بها بطلنا الكبير من طرف صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله، الذي يولي عناية خاصة بكافة الأبطال الرياضيين.

وعبر البطل العالمي سفيان البقالي بالمناسبة، عن سعادته بالفوز باللقب العالمي، وشكر بالمناسبة صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله على رسالة التهنئة التي توصل بها من طرف جلالته، كما جدد الشكر بالمناسبة لمدربه السيد كريم التلمساني والسيد عبد السلام أحيزون الذي وفر له كافة الإمكانيات قصد تشريف العاب القوى المغربية والتتويج باللقب العالمي، وشكر أفراد عائلته وكل الأشخاص الذين ساعدوه من قريب أو بعيد ليجمع بين اللقبين الأولمبي والعالمي.

م. الجفال



عبد السلام أحيزون رئيس جامعة ألعاب القوى يتوسط البطل سفيان البقالي ومدربه كريم التلمساني

كلمات أشياء

إرفعن رؤوسكن فأنتن البطلات

يصعب علينا حقيقة أن نصادر الحزن الذي بداخلنا ومنتخبنا النسوي يصل لرأس العين ولا يشرب بالقدر الذي يحقق له الإرتواء التاريخي من النبع الذهبي.

مؤلم بالفعل أن تكون لبؤات الأطلس قد جابت بشجاعة غير مسبوقة الأحراش والأدغال، من دون أن تقفن شامخات فوق أعلى منصات التتويج، وقد وضعت على صدورهن قلادة البطلات، وهن للأمانة أهل لذلك.

قد نندم كثيرا على أن لبؤاتنا كن بين أهلن وجماهيرهن، في لحظة سمو فني وإبهار تكتيكي، ولم يفلحن في أن تكون الثالثة لهن في كأس إفريقيا للأمم سيدات ثابتة، فعندما نستعرض مثلا سجل أبطال كأس إفريقيا للأمم ذكورا، ولا نجد للمغرب إلا رنة بطولة واحدة تعود لسنة 1976، نندم أكثر مما نتحسر، على أننا فوتنا فرصة تعزيز الرصيد في كثير من النسخ، وبخاصة في نسخ 1986 بمصر و1988 بالمغرب و2004 بتونس.

لا نية لي إطلاقا في أن أنصب حائطا للبكاء والتشكي، أو حتى ان ألتمس لعدم اكتمال بزوغ هلال الفرح في سمائنا ما يرد على بالكم وبالي من أعذار، ولكنني سأقف مثلكم لأحيي هذا المنتخب النسوي الذي كان بالفعل ملحمة مغربية جديدة، كتبت بالعرق والإصرار والإعتزاز بالتمغربيت، وكان أيضا مثالا لما يمكن أن يصنعه المغاربة عندما يريدون، فهم إن أرادوا فعلوا، وإن فعلوا أبدعوا، وإن أبدعوا تردد صدى إبداعهم في كل مكان.

ولكي نقدر حق قدره، لقب الوصافة الذي نالته لبؤات الأطلس في المونديال الإفريقي، بوصولهن للنهائي وبإنجازهن التاريخي، المتمثل في وصولهن كأول منتخب عربي لكأس العالم، لكي نزن ما تحقق بميزان العدل والمنطق الذي لا يقبل لا لغوا ولا جدلا، يجب أن نسأل أنفسنا..

من أين جاء هذا المنتخب النسوي؟

وكيف أمكنه أن يطوي كل هاته المسافات، أن يمر من منتخب يمنى بالهزائم الثقيلة ويغادر صاغرا الدور الأول وأحيانا كثيرة الأدوار الإقصائية، إلى منتخب تصنفه النسخة 14 لكأس إفريقيا للأمم سيدات كثاني أفضل منتخب إفريقي بعد جنوب إفريقيا؟

عندما نتبين شساعة البون والفارق وخرافية الصعود لمنصة الكبيرات، ندرك بالفعل أن لقب الوصافة تاج على رأس هؤلاء اللبؤات، وندرك بالفعل أن لقب البطولة أقل من أن يكافئ هذه الملحمة الجميلة التي كتبت بأقدام سيدات المغرب في حضرة جمهور، أتى في أول الأمر داعما من باب المجاملة، وبعد ذلك كان يتوافد بالآلاف على مركب الأمير مولاي عبد الله ويتسمر بأعداد خرافية أمام شاشات التلفزة، ليشاهد منتخبا يبدع ويمتع ويسمع من شذى ألحانه حتى من بهم صمم.

جعلنا هذا المنتخب، نحفظ أسماء لاعباته كما نحفظ أسماء بناتنا، نحب لبؤاته كما نحب فلذات أكبادنا، نقول في نجماته شعرا وقد جلبن لنا الفخر والعزة والسعادة، من خديجة الرميشي إلى روزيلا أيان، مرورا بزينب الرضواني، حنان أيت الحاج، نسرين الشاد، ياسمين لمرابط، النقاش، أيمن سعود، غزلان شباك، فاطمة تاكناوت، سناء امسودي، سلمى أماني، سامية حساني ونجاة بدري، أسماء رنت في أسماعنا، فصارت لها في قلوبنا مسكنا وطاب لها العيش.

من أين أتى هذا المنتخب؟

بالتأكيد من رؤية فاستراتيجية فخطة عمل، احترمت فيها كل قواعد الحكامة الجيدة، وقد غدا منذ ثلاث سنوات ورش كرة القدم النسوية يحظى بالأولوية في عمل الجامعة على غرار ورش كرة القدم داخل القاعة، وعلى غرار كل رافعات الصرح الكروي الوطني الذي ينشد الريادة ولن يريد عنها نزولا.

شكرا للبؤات الأطلس على كل لحظات السعادة التي أهديتنها لكل المغاربة، شكرا لكل من ساهم من قريب أو بعيد في كتابة هذه الملحمة الجميلة، شكرا لجماهيرنا الرائعة التي وثقت بهؤلاء البطلات فحملهن فوق الأكتاف وسرن معهن في موكب النصر.

ولا خلاف على أن الهدف الموالي، هو أن تكون للمنتخب الوطني المغربي وهو سفير فوق العادة لكل العرب، مشاركة مشرفة في المونديال، فلا يمكن أن نطلب منه مستحيلا وهو بالكاد يكتشف كأس العالم ويلاقي مدارس كروية أوروبية وأمريكية سبقتنا بسنوات في صناعة كرة نسوية مبهرة، وما بعد ذلك هدف أكبر، هو ألا يفوت المغرب كأسا إفريقية للسيدات من دون أن يدخلها منافسا على اللقب، وذاك رهان يحتاج لعمل قوي في العمق، عمل بلا هوادة، كان الله في العون.

بدر الدين الإدريسي
Drissi44@ yahoo.fr

ساديو ماني يغرسهم: زرت العالم ولم أحظ بهكذا مركب

النجم الخلوق الذي تشرف بحمل جائزة الأفضل في بلادنا ونتشرف بدورنا أن يحظى لاعب بمثل قيمه النبيلة وموهبته الفذة بهذا الوشاح بيننا.. بلسان المعترف قال وهو يمكث هنا بالمجمع لفترة إضافية بترخيص من ناديه بايرن ميونيخ ليتمرن ويستكشف الكثير من عوالمه وأسراره أنه سمع الكثير عن المغرب والمجمع لكن ليس من سمع كمن شاهد. ماني قال في شهادة رائعة للتاريخ «لقد أبلغت من طرف عدد من زملائي عن كرم وجمال المغرب، حضرت هنا في مراكش قبل سنوات وتواجدت مع منتخب بلادي في معسكر سابق، لكن ما اعتقدت أن يكون هذا المجمع بهذا الجمال وهذه الروعة».

وأضاف: «دعوني أقول لكم أنه كانت لي زيارات لعديد بلدان العالم، زرت العديد من المراكز لكن ما توقفعت أن يصبح لبلد إفريقي منشأة رياضية بهذا الجمال وهذه الروعة التي فاقت توقعاتي.. فخورون كأفارقة فعلا بهذا»

وتابع ماني: «مزراوي صار صديقا لي، وأنا قادم أخبرني أني سأجد هنا ما يسعدني، لكني سأعود للقائه وأبلغه أنه لا يحسن الوصف» ضاحكا «فما وجدت واكتشفت فاق ما أخبرني به لذلك أجدد امتناني لحبكم ولكم أن تكونوا داخل المغرب فخورون جدا ببلدكم وتطوره وما لمسته خلال حفل جوائز الكاف لم يكن أقل مما حظيت به في محطات عالمية مماثلة» .

ماني كسب شعبية مضاعفة للطفه وأريحيته في التقاط صور والتوقيع علي أوتوغرافات مع الجميع بلا تصنع ولا تكلف. هو نموذج راق وحي للاعب المثالي والقدوة التي جمعت بين الكفاءة والقيم الإنسانية النبيلة.

سونغ بسخرية لاذعة: المغرب بلد جميل ومضياف

حين نتحدث عن سونغ نتحدث عن المدرب الذي قاد المنتخب الكاموروني في أشهر مباراة ملحق في تاريخ الأسود غير المروضة، وهو يحول تخلفه ذهابا في بلاده على ملعب أبوا لانتصار تاريخي على ملعب مصطفى تشاكر والتأهل للمونديال، والحملة التي طالته بعدها.

سونغ قال عن حضوره المغرب و تسليم تذكار المدرب الأفضل لزميله أليو سيسي ما يلي: «يالها من لحظات رائعة هذه هي كرة القدم التي يحضر فيها الإعتراف بالأفضل فائزا دون خلفيات ولا تذمر ولا شكاوي.

المغرب أظهر أنه بلد مضياف ورائع ويحب زواره وهذا يجعلنا نقدره أكثر. لم يكن هناك فائزون كثر من المغرب لكنهم أنجحوا الحدث بأريحية وروح رياضية وصفقوا للمتوجين ومنحوا الجوائز للفائزين أيضا. كلنا نشكر المغرب»







كأس إفريقيا للأمم 2022
البطل: جنوب أفريقيا





المنتخب
الإثنين 25 يوليوز 2022

لبؤات الأطلس إرفعن رؤوسكن فأنتن رائعات



سيدات جنوب إفريقيا انتظرن النهائي السادس للفوز باللقب



لبؤات الأطلس اختتمن مونديالهن الإفريقي الثالث بلقب الوصافة

جنوب إفريقيا 2
المغرب 1

خاتمة الشهد والدموع !

هدف مغربي من توقيع روزيلا أيان جاء متأخرا

العامل البدني كان حاسما

عبد اللطيف أبجاو ـ عدسة: مرجون

فاز منتخب جنوب إفريقيا النسوي على المنتخب المغربي 2 ـ 1، وتوج بكأس أمم إفريقيا في المباراة النهائية التي جرت في ملعب مولاي عبدالله بالرباط، وكانت لبؤات الأطلس تخطط للصعود لمنصة التتويج، غير أن المنتخب الجنوب إفريقي كانت له كلمة أخرى واستطاع أن يحسم اللقب، وعرف كيف يستفيد من الأخطاء الدفاعية، ومع ذلك خرج المنتخب المغربي مرفوع الرأس في مشاركة كانت ناجحة.



العياء نال من لاعبات المنتخب المغربي في النهائي الإفريقي

بداية مشجعة

تأكد من البداية أن المباراة لن تكون سهلة وأن المنتخب الجنوب إفريقي مستعد لها، بدليل أن أول فرصة للتهديد كانت من اللاعبة ماغايا التي توصلت بالكرة في مربع العمليات لكن المدافعة حنان أيت الحاج أبعدت الكرة وهي في طريقها للمرمى.

وبدا واضحا أن المباراة ستكون تكتيكية، فقد وجد المنتخبان صعوبة للتهديد والوصول لمرمى الحارستين، وكل طرف كان ينتظر الفرصة للعب على عنصر المباغتة، ولو أن المنتخب المغربي كان بين الفينة والأخرى يبحث عن التهديد على غرار فرصة تاكناوت من الجهة اليسري من تمريرة ذكية، غير أن روزيلا لم تروض الكرة بشكل جيد أمام المرمى.

عنصر المباغتة

كان المنتخب الجنوب إفريقي ذكيا في تعامله مع المباراة، حيث لعب بدون اندفاع وبهدوء كبير، والظاهر أن المدربة إبليس ديزيري كانت تلعب وَرقة المباغتة للتسجيل، تاركة البادرة للمنتخب المغربي واكتفت في أغلب الوقت بالوقوف أمام محاولات المنتخب المغربي مع الإعتماد على الهجمات المرتدة، لذلك لم يهدد المنتخب الجنوب إفريقي في النصف ساعة الأولى مرمى الرميشي.

بينما واصل المنتخب المغربي بحثه عن إيجاد الحلول لكنه لم ينجح، أمام المحاولات اليائسة َمن الوسط والهجوم.

الخطورة تظهر

عندما استعصى على المنتخب الجنوب إفريقي التهديد من البناءات، لجأ للتسديد كمحاولة مابولا حيث ذهبت الكرة فوق المرمى، بينما عرفت الدقيقة 35 أخطر فرصة عندما انفردت ماغايا بالحارسة الرميشي التي تصدت للكرة وعادت لنفس اللاعبة وسددتها للمرمى غير أن الشاد أبعدتها، وكانت هذه المحاولة المنسقة عبارة عن إنذار من المنتخب الجنوب إفريقي لأنه كان يحاول أن يباغت الدفاع المغربي، الذي كان يرتكب بعض الأخطاء.

ووجد هجوم اللبؤات صعوبات كبيرة للوصول لمرمي الخصم، حيث كانت سعود غائبة، ووجدت تكناوت وروزيلا بعض الصعوبات للتهديد، لذلك لم يكن الشوط الأول مميزا وبدون جديد وغابت على العموم الفرص الكثيرة للتسجيل.

لسعة جنوبية

نفس السيناريو عرفه الشوط الثاني، حيث بدأ متكافئا، مع قيام بيدروس مدرب منتخب المغرب بتغيير أول بإشراك حسني بدلا من سعود، فيما كان التغيير الثاني اضطراريا بعد إصابة الرضواني ودخلت بدلها الشهيري.

وبدأ منتخب جنوب إفريقيا يسيطر على زمام الأمور.

ومن هجمة مرتدة قادتها جاين من الجهة اليسرى، ومررت لماغايا في مربع العمليات التي سددت أرضية وسجلت الهدف الأول في الدقيقة 63، وأثر هذا الهدف على المنتخب المغربي بينما رفع من معنويات المنتخب الجنوب إفريقي الذي سيطر على الوسط وواصل اعتماده على التمريرات القصيرة وبناء العمليات من الوراء، ولم يتراجع رغم أنه كان متقدما.

تراجع مُكلف

عرف المنتخب الجنَوب إفريقي كيف يستغل هدفه ومعنوياته المرتفعة حيث كان يناور، ويبحث عن مواصلة تعقيد مهمة اللبؤات، ولم يتحسن الأداء، وساد نوع من الإرتباك وعانت تاكناوت كثيرا في الجهة اليسرى، وسقطت الشباك في بعض التمريرات الخاطئة، بينما لم تتوصل روزيلا كثيرا بالكرة، فكانت تضطر للعودة للوسط من أجل الإنطلاق.

وبينما عاد منتخب جنوب إفريقيا ليستفيد من خطأ دفاعي، استطاعت ماغايا أن تسجل الهدف الثاني بعد انفرادها بالحارسة الرميشي في الدقيقة 71.

عودة الأمل

لم ينزل المنتخب المغربي يديه رغم هذا الهدف، حيث كان يعرف أنه مطالب من أجل اللعب الكل بالكل، وخاصة بعد تأخره في النتيجة بهدفين، وبدأت الآله الهجومية تتحرك.

واستطاعت روزيلا تسجيل الهدف الأول بعد تمريرة من تاكناوت في الدقيقة 80، مستغلة خطا في التمرير لإحدى المدافعات.

وأعاد هذا الهدف الروح للمنتخب المغربي للعودة في المباراة وضغط بكل ثقله لتسجيل هدف التعادل، خاصة مع دخول المهاجمتين الجرايدي وبدري، لكنه فشل، أمام إصرار المنتخب الجنوب إفريقي رغم بعض المحاولات الهجومية.

المغرب ـ جنوب افريقيا: 1ـ2

نهائي كأس إفريقيا للأمم اناث
السبت 23 يوليوز 2022
الملعب: مجمع الأمير مولاي عبد الله
الجمهور: 50 ألف متفرج
الحكمة: سلمة موكانسانغا (رواندا)
الأهداف: ماغياي (د63 ود71) ج.إفريقيا
أيان (د80) المغرب
الإنذار: راماليب (ج.افريقيا)

المغرب: خديجة الرميشي ـ حنان آيت الحاج ـ زينب رضواني (غزلان شاهيري د59) ـ ياسمين لمرابط ـ نسرين شاد ـ نهلة نقاش (نجاة بدري د76) ـ غزلان شباك ـ سناء مسودي (إيمان جرايدي د76) ـ إيمان سعود (سلمة حساني د55) ـ فاطمة تاكناوت ـ روزيلا أيان

المدرب: رينالد بيدروس

جنوب إفريقيا: دلاميني ـ كغوالي (بيانا د70) ـ ماتلو ـ راماليب ـ مباني ـ جان ـ موثالو ـ دهلاميني ـ سيبوسينوي ـ سيساني ـ ماغياي (كغادييتي د83)

المدربة: دوسيري إليس

إحصائيات

المغرب 1 ـ 2 ج.إفريقيا
السبت 23 يوليوز 2022

المغرب	إحصائيات	ج.إفريقيا
2	التسديدات	2---
3	التسديدات المؤطرة	5
1	التسلل	2
1	الزوايا	1
11	الأخطاء المرتكبة	10
1	الأهداف	2
0	الإنذارات	1
0	الطرد	0
54	نسبة إمتلاك الكرة ٤٦٪	

جلالة الملك هنأ اللبؤات بالوصافة

على إثر المقابلة النهائية لكأس أمم إفريقيا للإناث (المغرب 2022)، والتي جمعت أول أمس السبت، المنتخب الوطني المغربي بنظيره لجمهورية جنوب إفريقيا، هنأ صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله، في اتصال هاتفي، أعضاء المنتخب الوطني النسوي على أدائهم الرائع.

وهكذا، أجرى جلالة الملك اتصالا هاتفيا مع رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم فوزي لقجع، ومدرب المنتجب الوطني المغربي النسوي رينالد بيدروس، وعميدة الفريق غزلان الشباك، حيث أعرب صاحب الجلالة عن اعتزازه بتأهل المنتخب الوطني إلى نهاية كأس أمم إفريقيا للإناث، وعن أحر تهانئه للاعبات والطاقمين التقني والإداري، الذين بذلوا أقصى جهودهم وقدموا مردودا استثنائيا تميز أيضا بالتأهل لكأس العالم 2023.

رينالد بيدروس: فخور بما حققناه



«كنا نعرف أن المباراة ستكون صعبة ومع ذلك قدمنا مباراة جيدة، كان ينقصنا التهديف في بعض الفرص، لكن يجب الإشارة إلى التطور الذي عرفته كرة القدم للسيدات في المغرب، بدأت العمل منذ سنوات، وتحقيق أفضل النتائج يتطلب وقتا، لكن قدمناه في المنافسة الإفريقية يؤكد أننا نسير في الطريق الصحيح.

المنتخب المغربي استفاد كثيرا من هذه المشاركة، أعتقد أن أهم الدروس التي استفدنا منها هي مواصلة العمل ويجب أن لا نتراجع، ولا نكتفي فقط بما حققناه بوصولنا للنهائي، علينا مواصلة تطوير إمكانياتنا، خاصة أن المونديال ينتظرنا وسيعرف َمستوى مرتفعا.

لا يمكن مقارنة المونديال بكأس أمم إفريقيا، ومع ذلك كانت هذه المنافسة صعبة بدليل أنها لم تعرف انتصارات عريضة، ما يعني أن كل المنتخبات استعدت جيدا لكأس إفريقيا».

غزلان الشباك.. سيدة إفريقيا



إختارت اللجنة التقنية التابعة للإتحاد الإفريقي لكرة القدم غزلان شباك أفضل لاعبة في هذه النسخة نظير المستوى الذي قدمته طيلة المنافسة وكان لها دور في وصول اللبؤات للمباراة النهائية علما أنها سجلت 3 أهداف، وتميزت بتقنياتها وذكائها في اللعب واستحقت هذه الجائزة.

ونال منتخب جنوب إفريقيا جائزة الأفضل هذه السنة بعد هذا التتويج الإفريقي وحصل على هذه الجائزة مباشرة بعد نهاية هذه المباراة.

وكان الكاف، أجل تحديد المنتخب الأفضل في إفريقيا في حفل توزيع الجوائز، يوم الخميس الماضي، إلى ما بعد مباراة النهائي.

إصابة الرضواني تدخلها المستشفى

شهد الشوط الثاني من مباراة المنتخب المغربي للسيدات أمام جنوب إفريقيا تعرض المدافعة زينب الرضواني لإصابة نوعا ما مقلقة بعد اصطدامها مع أحد لاعبات المنتخب الجنوب إفريقي، حيث أغمي عليها ما جعل الطاقم الطبي يهرع لإعطائها الإسعافات الأولية.

وتمّ نقل الرضواني لاعبة الجيش على وجه السرعة لإحدى المستشفيات بالرباط من أجل الخضوع لفحوصات طبية على مستوى الرأس، حيث أكدت أنها بخير.

وكانت إصابة الرضواني قد خلفت نوعا من الهلع والقلق في صفوف الجماهير الحاضرة وكل مكونات المنتخب المغربي الذي تفاعلت مع إصابتها.



كيف لعبن؟

لم تكن مهمة المنتخب المغربي النسوي سهلة، حيث واجه منتخبا مستعدا وله تجارب مهمة وعرف كيف يساير المباراة بذكاء ونضج كبيرين، وكانت المباراة تكتيكية وصعبة ولم تعرف مستوى جيدا وطغى عليها في الشوط الأول عنصر الحيطة، قبل أن تبوح بأسرارها في الشوط الثاني، حيث عرفت مستوى مختلفا، فكان الإختبار على العموم صعبا على اللبؤات في خطوط الفريق الثلاثة.

متاعب الدفاع

قدمت الحارسة خديجة الرميشي مستوى جيدا كالعادة ولم تتحمل مسؤولية الهدفين، بل كانت وراء تفادي تسجيل أهدافا أخرى من خلال التصديات الناجحة.

واعتمد المدرب بيدروس في الدفاع على نفس الرباعي أيت الحاج والرضواني والشاد ولمرابط ولم تكن مهمته سهلة خاصة في الشوط الثاني الذي تحرك فيه منتخب جنوب إفريقيا وخلقت عدة فرص للتهديد، وارتكب الدفاع المغربي أخطاءً على مستوى التموقع ذلك أن الهدفين كانا من الممكن تفاديهما، بالمقابل كانت هناك تهديدات أخرى تمكن من التصدي لها، مع تحرك الرواقين على المستوى الهجومي سواء أيت الحاج في الجهة اليمنى أو الرضواني وبديلتها الشهيري في الجهة اليسرى.

الوسط بأي حال؟

عانى خط الوسط في المباراة بسبب طابعها التكتيكي الذي جعل الفرص تكون شحيحة خاصة في الشوط الثاني، واعتمد المدرب الفرنسي على الثلاثي الشباك والنقاش والمسودي التي أعادها من الهجوم لهذا المركز، ولم يجد الوسط الكثير من الحلول بسبب الصرامة التكتيكية، خاصة الشباك التي استعصى عليها الكثير من الحلول وهي التي عادة ما تكون المنفذة خاصة مع الضغط الذي مارسه المنتخب الجنوب إفريقي وبدورها لم تنجح المسودي في خلق الفارق، رغم تحركها نوعا ما في الشوط الثاني، بينما لعبت النقاش دور السقاءة.

الهجوم بدون نشاط

لم يكن خط الهجوم في أفضل حاله ووجد صعوبة ليشكل خطورة مستمرة على دفاع الخصم للإختراق وأعاد بيدروس سعود للتشكيلة الأساسية وأشركها إلى جانب روزيلا وتاكناوت.

وزاد التنظيم الجيد لدفاع جنوب إفريقيا من صعولة مهمة المهاجمات المغربيات، ولم تكن سعود ناجعة وتم تغييرها بحسني، فيما تحركت تاكناوت كالعادة في الجهة اليسرى ونجحت في تخطي المدافعات في بعض المحاولات. بينما وجدت صعوبات في محاولات أخرى، رغم أنها تعتبر هي صاحبة التمريرات الحاسمة والمهاجمة التي تتألق وتجد الحلول ولم تتح الكثير من الفرص لروزيلا.

معاناة هجومية وأخطاء دفاعية



سناء امسودي

بورتريهات

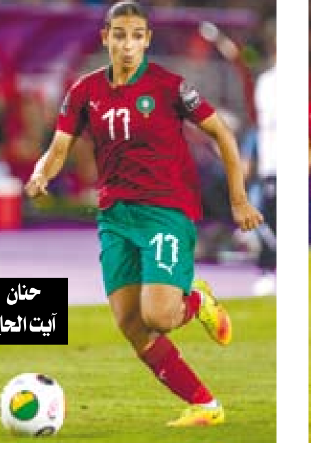
اللبؤات موندياليات

كتبن أجمل الملاحم وحصدن أقوى الغنائم

عبداللطيف أبجاو

يستحق المنتخب المغربي للسيدات كل أنواع الدعم والإشادة عطفا على المشوار الجيد الذي وقع عليه في هذه النسخة، حيث استطاع التأهل لأول مرة في تاريخه لكأس العالم في أستراليا ونيوزيلاندا وكذا لبلوغه أيضا النهائي، والأكيد أن وراء هذا الإنجاز مجموعة من اللاعبات، فبعد تسليط الضوء سابقا على الرباعي غزلان الشباك، خديجة الرميشي، ياسين لمرابط وفاطمة تاكناوت، نواصل رحلة التعريف مع باقي أبرز اللاعبات.


زينب الرضواني


حنان آيت الحاج


فاطمة تاكناوت


روزيلا أيان

سناء امسودي.. المشاكسة

تعتبر سناء امسودي واحدة من صناع الإنجاز الذي حققه المنتخب المغربي النسوي في كأس أمم إفريقيا وكذا التأهل للمونديال لأول مرة في تاريخ الكرة المغربية النسوية، ولم يكن غريبا أن تتألق في المنافسة الإفريقية وهي التي دائما تظهر علو كعبها مع ناديها الجيش، الفريق الذي تألقت معه وفتح لها باب تقوية عودها.

وتعتبر امسودي واحدة من اللاعبات الأساسيات مع الجيش وتساهم دائما في فوز الفريق العسكري بالألقاب، وكان عليها أن تؤكد ذلك مع المنتخب المغربي في منافسة كأس إفريقيا رغم أن المدرب رينالد بيدروس لم يضع في إمكانياتها الثقة في المباريات الأولى، لكن كلما أشركها في الشوط الثاني إلا وكانت تثبت أنها تستحق فرصا أكثر، لذلك بات يعتمد عليها كأساسية منذ مباراة السينغال ثم في الربع أمام بوتسوانا، ونيجيريا في دور النصف وكانت حاسمة في مشاركاتها وسجلت هدفا جميلا في مباراة بوتسوانا.

وكانت واحدة من اللاعبات اللواتي تألقن في المباراة التاريخية أمام نيجيريا وقدمت مستوى جيدا، حيث تتميز بتقنياتها ومهاراته وشخصيتها القوية وحسها التهديفي، علما أن صاحبة 22 عاما نافست على حائزة أفضل هدف في القارة الإفريقية الذي سجلته في منافسة كأس عصبة أبطال إفريقيا للإناث التي نظمت في مصر.

زينب الرضواني.. المثابرة

هي لاعبة تتميز بالذكاء والحماس والتقنيات، وتتميز أيضا بقوتها واندفاعها، وعودتنا أن نشاهدها في مركز الدفاع الأيمن، غير أن المدرب رينالد بيدروس يضعها في الجهة اليسرى، خاصة بعد إصابة الشهيري قبل انطلاق المنافسة بأيام، وأشركها فقط في مباراة أمام السينغال في الجولة الثالثة لكن سرعان ما أعاد الرضواني للجهة اليسرى، بينما يعتمد على حنان أيت الحاج في الجهة اليمنى.

وقد كسبت الرضواني تجارب مهمة مع الجيش، ما يؤكد استئناسها بالدور المنوط بها رغم أنها لا تجيد كثيرا اللعب بالقدم اليسرى.

ومع ذلك تألقت في المنافسة الإفريقية بدليل أنه تم اختيارها أفضل لاعبة في مباراة أوغندا.

وَمن يقف على الطريقة التي تلعب بها زينب الرضواني سيتهيأ لها أنها متقدمة في السن لكنها بالكاد تبلغ من العمر 22 عاما، والأكيد أن المستقبل ما زال أمامها لتقديم المزيد، سواء مع المنتخب المغربي أو الجيش.

نسرين الشاد.. صخرة الدفاع

خطفت نسرين الساد الأضواء في كأس أمم إفريقيا، ولم تكن مهمتها سهلة من أجل كسب رسميتها، في ظل المنافسة التي يعرفها هذا المركز بوجود لاعبات مجربات كالرباح وبوخامي.

وما زالت الشاد في مقتبل عمرها إذ لم تتجاوز سن 19 عاما ما يؤكد أنها حرقت المراحل وكسبت تجارب مهمة من خلال مشاركتها في المنافسة الإفريقية، حيث استفادت من تكوينها في أوروبا، وبدأت مشوارها في نادي سانتتيان الفرنسي، الذي لعبت له في سن 16 عاما ومع هذا الفريق تلقت أبجديات الكرة قبل أن تنضم قبل أيام لنادي ليل الفرنسي لتدخل معه تجربة جديدة في إشارة إلى المستوى الذي يميزها والذي أظهرته في هذه المنافسة، حيث قدمت مستويات جيدة بتدخلاتها الناجحة وقيادتها الدفاع رغم صغر سنها.

وينتظر الشاد مستقبل زاهر نظير صغر سنها والنسق التصاعدي الذي تسير فيه، حيث تتميز أيضا بنضج كبير سيؤهلها للنجاح في مسيرتنا الكروية.


نسرين الشاد

سلمى أماني.. خبرة ونضج

تبقى سلمى أماني البالغة من العمر 32 عاما من اللاعبات المجربات في المنتخب النسوي، حيث تعمل دائما على تقديم الإضافة للبؤات.

وتلعب أماني في مركز الوسط وبدأت مشوارها مبكرا في فرنسا التي رأت بها النور ودخلت في سن صغيرة مجال التكوين في عدة أندية كبريست ولوريون، ودخلت المجال الإحترافي وفي سن 16 سنة وصعدت لقسم الكبار حيث بدأت بمركز تكوين كلير فونطين وبعده لعبت لعدة أندية كبغيونشين وغانغان وفلوري وديجون، وانتقلت في الموسم الأخير لنادي سان مالو، حيث وقعت على موسم ناجح ولعبت 25 مباراة وسجلت 6 أهداف.

وتقدمت أماني مستوى جيدا في كأس أمَم إفريقيا، ولعبت مبارايات أساسية وأخرى في الإحتياط ودائما يشركها المدرب بيدروس في المباريات لحضورها الجيد وكذا مميزاتها بسرعتها وتقنياتها وشخصيتها القوية في الملعب.

نهلة النقاش رئة اللبؤات

هي من اللاعبات المحترفات اللواتي قدمن الإضافة للمنتخب المغربي في كأس أمم إفريقيا، خاصة أنها من اللاعبات المجربات إذ تبلغ من العمر 27 عاما وتركت بصمة مهمة في كأس إفريقيا من خلال مشاركتها في كل المباريات، سواء كرسمية أو عندما يشركها المدرب بيدروس في الشوط الثاني.

وكسبت النقاش الكثير من التجارب من خلال الأندية التي لعبت لها، ولو أن أغلبها كان من الدرجة الثانية أبرزها ليموج وسوايو ولاووش، وفي 2018 انضمت لنادي ديجون الذي يمارس في الدرجة الأولى وقضت معه ثلاث سنوات، ودخلت لأول مرة تجربة خارج فرنسا عندما وقعت في الموسم الماضي لنادي سيرفبت جنيف السويسري، وبصمت على موسم ناجح وشاركت في 35 مباراة وسجلت هدفين.

وتلعب النقاش في وسط الملعب وتمتاز بلياقتها البدنية وعطائها السخي وتمريراتها المحكمة ونجحت وأصبحت من اللاعبات الحاسمات في كأس أمم إفريقيا.

روزيلا أيان.. نجاعة الهجوم

رأت روزيلا أيان النور في إنجلترا عام 1996، وتلقت تكوينها بنادي تشيلسي بعد أن أظهرت ملكاتها وذلك في سن صغيرة، وفي عام 2013 صعدت لفئة كبار نفس الفريق أي في عمر 17 عاما، وساعدها في ذلك طولها وقضت مع الفريق الأزرق ثلاث سنوات قبل أن تخوض مجمَوعة من التجارب في إنجلترا كميلوول وبريسطول وإيفرطون، وفي سنة 2017 اختارت أن تخوض تجربة في قبرص في نادي ليموسيل لموسم واحد وعادت لبريسطول قبل أن تنضم لناديها الحالي طوطننام منذ 2019.

ولعبت روزيلا وهي من أم سكوتلندية وأب مغربي للمنتخب الإنجليزي لأقل من 17 عاما في 2011/ 2013 وأقل من 19 عاما في 2014 /2015.

حنان أيت الحاج.. ظهير النجاح

تبقِى حنان أيت الحاج البالغة من العمر 27 عاما من اللاعبات الأساسيات، حيث تلعب في كظهير أيمن، وكانت المنافسة شرسة بينها وبين زينب الرضواني، التي تلعب في نفس المركز، غير أن طارئا فرض على المدرب بيدروس الإعتماد عليهما في التشكيل الأساسي، بعد إصابة اللاعبة الشهيري الظهير الأيسر، إضطر لوضع الرضواني في الجهة اليسرى بينما اعتَمد على أيت الحاج في الجهة اليمنى واعتمد عليها في هذا المركز رغم شفاء الشهيري.

وتفجرت مواهب أيت الحاج مع الجيش الذي استفادت من تكوينه واحتكت جيدا، ولعبت للمنتخب المغربي لأقل من 20 عاما قبل أن تصعد للكبيرات.

وتتميز أيت الماج بنشاطها الهجومي رغم أنها تلعب في مركز الظهير الأيمن وتستغل اندفاعها ولها أيضا تمريرات متقنة وغالبا من تكون حاسمة.

رينالد بيدروس.. مهندس الإنجاز

لا تعتبر كرة القدم غريبة على رينالد بيدروس مدربِ المنتخب النسوي، حيث سبق أن حمل ألوان عدة أندية كنانط ومارسيليا وتولوز ومونبوليي وبارما ونابولي الإيطاليين بينما لعب للمنتخب الفرنسي في عدة مناسبات.

وكان بيدروس من المهاجمين المميزين الذين امتلكوا مهارات تقنية كبيرة وكان يتميز بقدمه اليسرى الساحرة وكذا التسديد من بعيد.

وبعد نهاية مشواره الكروي دخل مجال التدريب حيث قاد فريقا من قسم الهواة، وفي عام 2017 خاض أول تجربة له لتدريب فريق الإناث، عندما أصبح مدربا لليون الفرنسي الذي يعتبر من أفضل الأندية النسوية الأوروبية وكانت تجربته ناجحة ودامت عامين من 2017 إلى 2019 وفاز فيه بلقب البطولة الفرنسية مرتين وعصبة أبطال أوروبا أيضا في مناسبتين، وكذا كأس فرنسا.

وفي 2021 وتعاقد مع الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، ليقود المنتخب المغربي النسوي في رهان وتحدٍّ جديدين، وحقق أولى التحديات وهو التأهل للمونديال الذي سيقام في أستراليا ونيوزيلاندا وذلك بعد الوصول لنصف النهائي في كأس أمم إفريقيا، كما بلغ النهائي رغم خسارته، لكن يبقى إنجازا في حد ذاته.

إحصائيات لبؤات الأطلس

- 74 لقاء دولي رسمي خاضه منتخب المغرب النسوي في جميع المنافسات منذ أول مواجهة رسمية أمام منتخب جنوب إفريقيا في مارس1998 وحتى لقاء منتخب جنوب إفريقيا.
- انتصر في 30 تعادل في 19 انهزم في 26 سجل 111 هدف وسجل عليه 98 هدف.
- هدافة المنتخب المغربي غزلان شباك17 هدف، ثم ابتسام جرايدي 11 وسناء مسودي 7.
- غزلان شباك صاحبة الهاتريك الوحيد كان في مرمى موريتانيا.
- ابتسام جرايدي سجلت ثنائية ثلاثة مرات
- سلمى أماني صاحبة الهدف رقم 100 للمنتخب.
- اكبر انتصار كان أمام لبنان 0.8 في كأس العرب.

نتائج اللبؤات لهذه النسخة:

- دور المجموعات
  - المغرب - بوكينافتسو: 1 - 0
  - المغرب - أوغندا: 3 - 1
  - المغرب - السينغال: 1 - 0
- دور الربع:
  - المغرب - بوتسوانا: 2 - 1
- دور النصف
  - المغرب - نيجيريا: 1 -1 (5 - 4 ض. ت)
- النهائي:
  - المغرب - جنوب إفريقيا : 1 - 2


غزلان الشباك

الهدافات

عدد الأهداف المسجلة: 9
غزلان الشباك: 3 أهداف
سناء امسودي - روزيلا أيان: 2 هدفان
نسرين الشاد - ياسمين لمرابط: هدف واحد

مكافأة مغربية للبؤات

رغم خسارة لبؤات الأطلس لمباراة نهائي كأس أمم إفريقيا فتتوصلن بمنحة مجزية من الجامعة المغربية لكرة القدم.

فحسب مصارد مقربة من جامعة الكرة كان من المفترض أن تتوصل كل لاعبة من لاعبات المنتخب المغربي بمنحة قدرها 50 مليون سنتيم في حال الفوز باللقب. لكن حلم التتويج تبخر بعد خسارة النهائي، كما تبخر حلم التوصل بالمكافأة المجزية.

لكن مع ذلك ستنال لبؤات الأطلس منحة مهمة بعد الجهود الكبيرة التي بذلنها في البطولة وانتزاعهن لبطاقة المشاركة في نهائيات كأس العالم القادمة.

وظلت الجامعة في شخص رئيسها فوزي لقجع على تواصل مستمر مع لبؤات الأطلس خلال منافسات البطولة، يقدم لهن الدعم والمساندة.

نجاح تنظيمي باهر



باعتراف كل الحاضرين وعلى رأسهم باتريس موتسيبي رئيس الكونفدرالة الإفريقية لكرة القدم شهدت النسخة الحالية من البطولة القارية للسيدات نجاحا باهرا، وكانت من أفضل النسخ تميزا منذ انطلاق المسابقة عام 1991.

وكان الحضور الجماهيري القوي خصوصا في مباريات المنتخب المغربي دليلا كبيرا على نجاح البطولة.. وقد ساهم بلوغ منتخب المغرب محطة نصف النهائي التي حملته للمشاركة بمونديال أستراليا ونيوزلندا كأول منتخب عربي يلامس هذه المحطة العالمية في منح إشعاع لبقية منافسات البطولة.

ورغم إهدار المغرب للقبه الأول إلا أن ذلك لم يؤثر على إنهاء النسخة وسط أجواء احتفالية كرنفالية شهدها الجميع وفي مقدمتهم رئيس الكاف الذي ترك رسالة شكر للمغرب واتحاد كرته على كل المجهودات التي بذلوها.

غزلان الشباك:
حققنا إنجازا تاريخيا

«أتمنى أن يكون المنتخب المغربي قد أدخل السعادة لقلوب المغاربة، لم يكتب لنا الفوز باللقب كنا نتمنى ذلك، وكانت رغبتنا أن نهديه لجمهورنا، لقد حققنا حلم التأهل لكأس العالم كإنجاز تاريخي، والذي نتسعى أن نسجل فيه نتائج إيجابية وتشرف الكرة المغربية، لكن علينا أن نواصل العمل بكل جدية ومسؤولية.

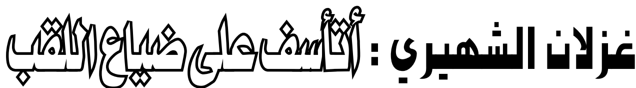
أنا سعيدة بالجائزة، وأشكر بالمناسبة كل مكونات المنتخب المغربي على الدعم والمساندة طيلة المنافسة».



سلمى أماني:
حققنا الهدف المطلوب

«أنا فخورة بما حققناه مع المنتخب المغربي، رغم الخسارة في النهائي، لقد واجهنا منتخبا جيدا يعرف ما يريد وهو منظم، لكن يجب التذكير بأننا حققنا هدفنا المطلوب وهو التأهل لكأس العالم، رغم أن لا أحد كان يراهن علينا، لكن بفضل العمل الكبير الذي قمنابه، استطعنا أن نحقق المطلوب.

علينا أن نركز من الآن على كأس العالم من أجل الظهور بمستوى، ويليق بقيمة هذا الحدث»



غزلان الشهيري: أتأسف على ضياع اللقب

«المنتخب المغربي قدم كل ما في وسعه من أجل الفوز باللقب، كنا نعرف أن المباراة لن تكون سهلة، وكان علينا أن نقوم بمجهود كبير، لنحقق أمل التتويج باللقب الإفريقي لأول مرة، ويكون فريقنا الأول، لكن للأسف لم ننجح، في تحقيق هذا المراد، نشكر الجماهير المغربية على كل الدعم من بداية البطولة إلى نهايتها، ونعدهم بأننا لن ندخر أي جهد في المناسبات المقبلة».










المغرب صانع النجاحات الكروية بإفريقيا



بإسدال الستارة أمس السبت على النسخة 14 لكأس إفريقيا للأمم سيدات التي نظمت بالمغرب بتتويج منتخب جنوب إفريقيا بطلا بعد فوزه في نهائي مثير على المنتخب المغربي بهدفين لهدف واحد، تكون كرة القدم النسوية بإفريقيا قد شهدت المونديال الإفريقي الأجمل والأقوى والأميز.

فإلى جانب الحضور الجماهيري الكبير الذي سجل أرقاما قياسية، بخاصة في مباراتي نصف النهائي والنهائي، حيث تجاوز الحضور في كل منهما 50 ألف متفرج، شهدت النسخة 14 بطلا جديدا لإفريقيا، إذ نجح المنتخب المغربي في إنهاء هيمنة نيجيريا على اللقب، عندما أسقطها من الدور ربع النهائي، كما شهدت الدورة انتعاشة كبيرة في المستوى التقني، أبرزت الجهود المبذولة في بعض الدول وبخاصة المغرب، لتطوير كرة القدم النسوية.

وتبقى أقوى ملامح الجمال والتفرد في نسخة المغرب لكأس أمم إفريقيا للسيدات، دقة التنظيم وجمالية العرض وروعة النقل التلفزي، بالإضافة إلى السلاسة الكبيرة التي طبعت تنقل الجماهير والإحترافية العالية في مواكبة المنتخبات المشاركة، وهو ما تؤكده السعادة البادية على رئيس الكاف باتريس موتسيبي الذي قال أن المغرب يبقى بامتياز صانع النجاحات لكرة القدم الإفريقية، وتلك حقيقة لا مزايدة فيها.

ب.الإدريسي

رجال الأمن.. أبطال في الخفاء

لئن شهد الجميع بالنجاح الكبير والمبهر للنسخة 14 لكأس إفريقيا للأمم سيدات، وكانت الإشادة كبيرة بالمستوى الفني الجيد وبدقة التنظيم واحترافية التدبير، وبخاصة بالحضور الجماهيري الذي فاق كل التوقعات، فلا يمكن قطعا أن ننسى الحلقة الأقوى في معادلة النجاح، والتي لا ترى بالعين المجردة وأحيانا لا ينتبه إليها، وهي مرتبطة بالتنظيم الجيد الذي تكون من سماته وعلاماته الفارقة، التأمين على البطولة بكل مكوناتها، منتخبات ومنظمين وجماهير.

ولأن المغرب اعتاد على إحاطة كل تظاهرة رياضية ينظمها بكل ما يكفل نجاحها تنظيميا، فإن السر في اضطراد النجاحات التنظيمية، إلى درجة تبهر الجميع، هو أن كل هذه البطولات تحاط بأحزمة أمنية واقية لا تبقى أي هامش للخطإ أو التهور أو المجازفة، وقد كانت كأس إفريقيا للأمم سيدات، شاهدة على المعيش الرائع لكل المنتخبات المشاركة، وعلى أمنهم وسلامتهم وشعورهم تلقاء ذلك بسعادة غامرة.

وتلك خاصية يتفرد بها الأمن المغربي الذي كان مجددا خلف النجاح الكبير الذي طبع كأس إفريقيا للأمم، فقد ربطت سيدات ورجال الأمن المغربي الليل بالنهار والعيون مفتوحة وراصدة على كل تفاصيل البطولة، لكي لا يعكر صفو سعادة إفريقيا بالتجمع الكروي لسيداتها بالمغرب أي شيء، ولا ينغص بهجتها أي انفلات.

شكرا لسيدات ورجال الأمن المغربي، فأنتم بالفعل حماة هذا الوطن.

بدر الدين الإدريسي

عبد اللطيف الحموشي المدير العام للأمن الوطني

السجل الذهبي

السنة	البطل	الوصيف
1991:	نيجيريا	الكامرون
1995:	نيجيريا	جنوب إفريقيا
1998:	نيجيريا	غانا
2000:	نيجيريا	جنوب إفريقيا
2002:	نيجيريا	غانا
2004:	نيجيريا	الكامرون
2006:	نيجيريا	غانا
2008:	غينيا الإستوائية	جنوب إفريقيا
2010:	نيجيريا	غينيا الإستوائية
2012:	غينيا الإستوائية	جنوب إفريقيا
2014:	نيجيريا	الكامرون
2016:	نيجيريا	الكامرون
2018:	نيجيريا	جنوب إفريقيا
2022:	جنوب إفريقيا	المغرب



المركز الثالث: الزامبيات يسقطن النيجيريات

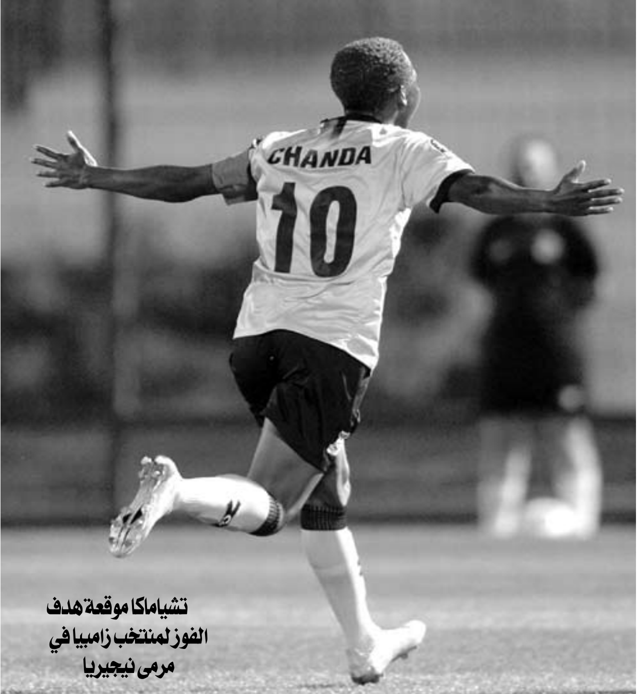
نجح المنتخب الزامبي في إنهاء منافسة كأس إفريقيا للإناث في المركز الثالث، بفوزه على منتخب نيجيريا 1 ـ 0، في مباراة الترتيب.

وتميزت المباراة بمستوى جيد من المنتخبين مع امتياز للمنتخب الزامبي الذي كان أكثر حماسا للفوز في المباراة، علما أن المنتخب النيجيري كان واحدا من المرشحين للفوز باللقب قبل أن يقصى من المنافسة على يد المنتخب المغربي بضربات الترجيح في مباراة النصف.

وكان المنتتخب الزامبي البادئ بالتهديد في الشوط الأول غير أنه سقط في فخ التسرع وقلة التركيز رغم الفرص الكثيرة التي أتيحت له قبل أن تسجل تشياماكا نادوزي، حارسة المنتخب النيجيري، هدف المباراة الوحيد لزامبيا، بالخطأ في مرماها، في الدقيقة 29.

وتحسن مستوى المنتخب النيجيري في الشوط الثاني، وناور خاصة من أورديغا التي خلقت متاعب للدفاع المنتخب الزامبي، وسنحت لها فرصة في مربع العمليات من تسديدة لكن الكرة مرت محادية، واستمر ضغط المنتخب النيجيري خاصة مع دخول نجمة المنتخب النيجيري كانو التي زادت من الضغط وكادت أن تسجل هدف التعادل بعد توغلها في مربع العمليات وسددت كرة أرضية، بينما اعتمد المنتخب الزامبي على المرتدات الهجومية، خاصة بواسطة كاطونغو ومابيبا.

وكان واضحا غياب التركيز على المنتخب النيجيري الذي كان يحاول البحث عن الحلول والتسجيل، غير أنه افتقد للأسلحة لهز شباك المرمى الزامبي الذي حسم المركز الثالث، بينما اكتفى بطل النسخة السابقة المنتخب النيجيري بالمركز الرابع.



تشياماكا موقعة هدف الفوز لمنتخب زامبيا في مرمى نيجيريا

بطاقة المباراة

● زامبيا ـ نيجيريا: 1 ـ 0
ملعب محمد الخامس
الجمهور: 4000 متفرج
الحكم: فينسونتيا أميدوم (طوغو)
الشوط الأول: 1 ـ 0
الهدف: تشياماكا (د29 ض. ج) زامبيا

زامبيا: واي، ديليمو، تيمبو، مودينغا، زولو (شيطوندو د46)، لونغو (ويلومبو د88، موساسي، كاطونغو، شاندا، لوباندجي (سوسالا د89، مابيبا

المدرب: بروس موابي

نيجيريا: تشياماكا، أوهالي، بلومبتري، بايني، ألوزي، أوكوبي، أوشيبي (شيكوولو د46)، أوطو، أورديغا (إيكشوكوو د72)، أونومونو (كانو د46)، مونداي

المدرب راندي فالدروم

مدرب زامبيا: لم نعد للديار بأيد خاوية

الهدف الذي من أجله شارك منتخب زامبيا في كأي أمم سيدات هو التتويج باللقب، لكن للأسف لم يتحقق ذلك لأن المنتخب الزامبي أقصي في مور نصف النهائي على يد جنوب إفريقيا بهدف من ضربة جزاء قاتلة في الأنفاس الأخيرة من زمن المباراة.

ومن حسن حظ الزامبيات أنهم حصلوا على المركز الثالث بعد الفوز على منتخب نيجريا (1 – 0) في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، وهو ما أثلج صدر المدرب بروس موابي الذي عبر عن رضاه التام عن فريقه منتخب زامبيا، وعن فرحته بالحصول على المركز الثالث. يقول موابي: «شيء رائع وجميل أن نفوز بالميدالية البرونزية رغم أننا دخلنا البطولة في واقع الأمر بهدف التتويج والفوز باللقب. لهذا، أمر جيد الفوز بجائزة المركز الثالث عوض العودة إلى الديار بأيد خاوية». وأضاف: «أهنئ اللاعبات على جهودهن، وعلى ما قاموا به أمام منتخب نيجيريا. كنا ندرك جيدا أن النيجيريان يرغبن في تسجيل الأهداف، لهذا لم نترك لهن أي فرصة لفعل ذلك. أغلقنا كل المساحات في وجههن، لقد درسنا طريقة لعبهن من خلال المباريات التي خاضوها خلال هذه البطولة، وتوفقنا في الفوز عليهن».

حارسة مرمى جنوب إفريقيا الأفضل

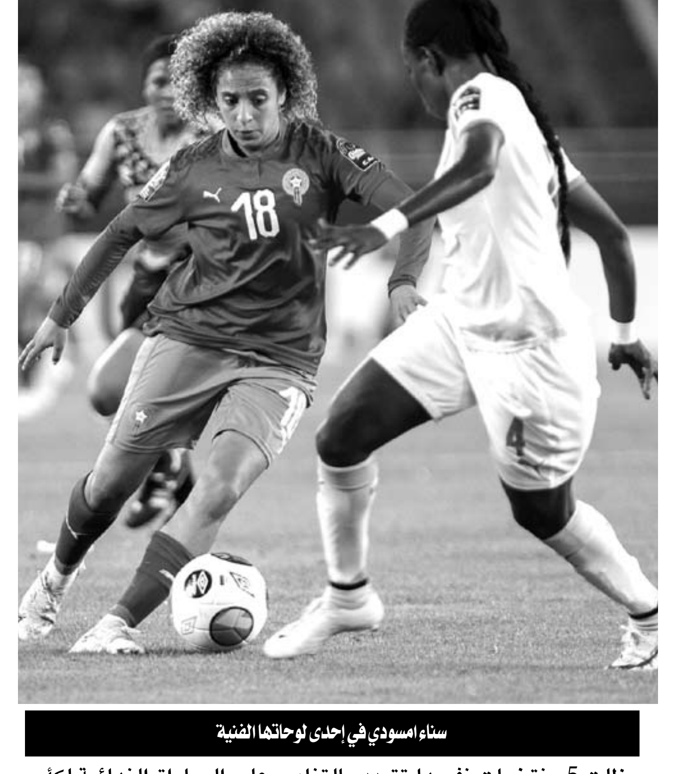


إختارت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم الجنوب إفريقية أنديل دلاميني (29 عاما) أفضل حارسة مرمى في بطولة كأس أمم إفريقيا للسيدات 2022، وذلك للدور الكبير الذي قامت به ولمساهمتها الفعالة في تتويج منتخب بلدها بكأس البطولة في نسختها الحالية.

واستقبلت مرمى أنديل دلاميني 3 أهداف فقط في 6 مباريات خلال هذه البطولة، مع العلم أن هذه هي المشاركة الخامسة لها في نهائيات كأس أمم إفريقيا للسيدات حتى الآن.

ويذكر أن أنديل دلاميني هي حارس مرمى فريق صنداونز الجنوب إفريقي للسيدات.

لبؤات الأطلس الطرف السادس



سناء امسودي في إحدى لوحاتها الفنية

ظلت 5 منتخبات نفسها تتردد بالتناوب على المباراة النهائية لكأس أمم إفريقيا للسيدات منذ نسختها الأولى عام 1991. بحيث لا بد أن يكون إثنان من هذه المنتخبات طرفين في المباراة النهائية.. وهذه المنتخبات هي: نيجيريا، جنوب إفريقيا، الكامرون، غانا وغينيا الإستوائية.

وهذه المرة إنضم المنتخب المغربي لهذه المنتخبات ليكون، وعلى غير العادة، الطرف السادس في المباراة النهائية

منتخب جنوب إفريقيا بالتشكيلة التي فازت على اللبؤات وتوجت باللقب

طريقه نحو اللقب

● دور المجموعات
نيجيريا . جنوب إفريقيا 1 . 2
جنوب إفريقيا . بوروندي 3. 1
جنوب إفريقيا . بوتسوانا 1 . 0
تصدر مجموعته بتسع نقاط من ثلاثة انتصارات

● ربع النهائي
جنوب إفريقيا . تونس 1 . 0
● نصف النهائي
زامبيا . جنوب إفريقيا 0 . 1
● النهائي
المغرب . جنوب إفريقيا: 2.1

جنوب إفريقيا أكثر من خسرت النهائي

3 منتخبات بلغت مباراة نهائي كأس أمم إفريقيا للسيدات أكثر من مرة، لكنها كانت تخسر في كل مرة.

أول هذه المنتخبات هو جنوب إفريقيا الذي تمكن من بلوغ الدور النهائي في 5 نسخ سابقة من البطولة لكنه خسرها جميعها.. ففي نسخة 1995 خسرت سيدات جنوب إفريقيا أمام سيدات نيجيريا ذهابا وإيابا (بالنظام القديم) 1 – 4 و7 – 1. وفي نسخة 2000 خسرت الجنوب إفريقيات أمام نفس الفريق، منتخب نيجيريا (2 – 0). وفي دورة 2010 مني منتخب جنوب إفريقيا بالخسارة في النهائي أمام منتخب البلد المنظم غينيا الإستوائية (1 – 2). وفي نسخة 2012 تكرر نفس السيناريو وخسرت إناث جنوب إفريقيا أمام غينيا الإستوائية وخسر هذه المرة برباعية نظيفة. وفي دورة 2018 بغانا خسرت الجنوب إفريقيات مرة أخرى أمام النيجيريات وهذه المرة بضربات الترجيح (3 ـ 4) بعدما انتهت المباراة من دون أهداف.

أما منتخب الكامرون فقد خسر مباراة النهائي 4 مرات، الأولى كانت في النسخة الأولى من البطولة عام 1991، حيث خسر مباراة الذهاب (0 – 2) قبل أن يخسر مباراة الإياب (0 – 4). وفي نهائي 2004 خسرت الكاميرونيات أمام نفس الفريق منتخب نيجيريا (0 – 5). وفي نهائي نسختي 2016 و2017 على التوالي خسر المنتخب الكاميروني من «حصانه الأسود» منتخب نيجيريا مرة أخرى (0 – 2) و(0 – 1).

وخسر منتخب غانا بدوره المباراة النهائية 3 مرات، الأولى في نسخة 1998 أمام منتخب نيجيريا (0 – 2)، وفي نسخة 2002، تكرر نفس السيناريو أمام نفس الفريق، حيث خسرت الغانيات أمام النيجيريات (0 – 2). ولم تخرج نسخة 2016 التي نظمتها غانا عن المألوف حيث خسر منتخب البلد المنظم أمام النيجيريات للمرة الثالثة وهذه المرة بـ0 – 1.

للمرة الثالثة خرج النهائي عن المألوف

للمرة الثالثة خرجت كأس أمم إفريقيا للسيدات من أيدي النيجيريات، بحيث لم تفزن به بعدما فعلن ذلك طيلة النسخ السابقة، لذلك حققت النيجيريات رقما قياسيا في عدد الفوز بكأس الأمم وهو 11 مرة.

وباستثناء الدورتين 2008 و2012 اللتان كانت من نصيب سيدات غينيا الإستوائية، فقد فازت سيدات نيجيريا بألقاب باقي النسخ كاملة.

والمثير أنه لم يسبق لمنتخب جنوب إفريقيا أن لعب مباراة نهائية وخسرها، بمعنى أن النسخ الثلاثة التي لم تكن من نصيب النيجيريات (2008 – 2012 – 2022)، لم يبلغن فيها مباراة النهائي، حيث خرجن من دور نصف النهائي.

السادسة كانت ثابتة

بعد معاناة طويلة.. وبعدما طاردهن النحس كثيرا.. تمكنت الجنوب إفريقيات أخيرا من تحقيق حلمهن والتتويج بكأس أمم إفريقيا للسيدات والذي طاردنه لعدة دورات.

فقد سبق لمنتخب جنوب إفريقيا أن بلغ نهائي البطولة 5 مرات (1995 – 2000 – 2008 – 2012 – 2018)، دون أن يتمكن من التتويج ولو لمرة واحدة.. لكن خلال نسخة 2022، تمكن أخيرا من التتويج وتحقيق الحلم الذي استعصى عليه منذ انطلاق المسابقة عام 1995.

مدرب نيجيريا: البطولة كانت فرصة للتطوير

لم يخف راندي والدروم مدرب منتخب نيجيريا إحباطه الشديد من الخروج خاوي الوفاض من كأس أمم إفريقيا للسيدات بعدما عجز عن الدفاع عن لقبه للمرة الرابعة على التوالي، لكنه في المقابل اعترف أنه استفاد من مباريات هذه الدورة كثيرا، واستخلص الدروس والعبر التي ستفيده منها مستقبلا.

وقال والدروم: «الليلة التي خسرنا فيها مباراة المركز الثالث كانت محبط للغاية.. لكن البطولة إجمالا منحتنا الفرصة لنرى كثيرا من الأشياء على طريقتنا.. كانت البطولة بالنسبة لنا وللاعبات فرصة ملائمة للتطوير. يفصلنا عن نهائيات كأس العالم عام من الآن، وأمامنا متسع من الوقت لتغيير كثير من الأشياء في الفريق، ربما حتى على مستوى اللاعبات.. لدينا لاعبات أخريات صغيرة السن يمكنهن أن يمنحن الفريق الكثير من الحيوية».

مغاربة العالم على أعتاب موسم إستثنائي

أول غيث لأملاح وتيسودالي

أمرابط .. واثق الخطوة يمشي


سفيان أمرابط يواصل إقناع مدربه في فيرونتينا

إعداد: محمد فؤاد

ملامح الحضور الرسمي لأسود أوروبا بدأت تتوضح على مستوى التحضيرات، لكن أبطال البداية أطلا من بلجيكا من أملاح وتيسودالي بطابع التألق والتهديف في انتظار انطلاق البطولات الأوروبية بالتدريج.

أملاح وتيسودالي .. أفضل بداية

إنتهت قبل قليل مباراة قمة بداية البطولة البلجيكية وبأول دورة على إيقاع تعادل كبير بين سطاندار دولييج ولاغونطواز، وبتألق كبير للنجمين سليم أملاح وطارق تيسودالي. وجاء هذا التالق من خلال توصل الدولي أملاح إلى هدف السبق من ضربة جزاء إنبرى لها بنجاح موقعا الهدف الأول في الدقيقة 34 من الشوط الأول على الرغم من النقص العددي الذي طال فريق أملاح منذ الدقيقة 15، إلا أن طارق انتظر إلى غاية الدقيقة 60 ليوقع التعادل بهدف جميل، ثم رافقه زميله ليماجيك بريمونتادا بديعة وقع من خلالها هدف السبق الثاني في الدقيقة 79. ومع الخسارة المبدئية لسطاندار، غير نهجه وقوم التيار إلى حين عودته إلى نقطة البداية بهدف التعادل عند الدقيقة 89 من المباراة والتي حسمت بأول تعادل مثير، وانفرد به المغربيان بأفضل بداية.

حكيمي على المقاس

هذا ما ظهر في الودية الثانية التي اكتسحها فريق باري سان جيرمان أمام فريق كاوازاكي في الودية الثانية بثلاثية نظيفة لم يشارك فيها أشرف حكيمي سوى في الهدف الثالث الذي سجل في الدقيقة 76 بعد اشراكه في الدقيقة 71 من المباراة إسوة بميسي ونيمار بغية تمكين الفريق كاملا من ربه المنسوب الزمني للتنافسية، وسيواصل حكيمي تربصه باليابان إلى غاية 25 من هذا الشهر بمواجهة فريق غامبا كآخر ودية قبل العودة إلى فرنسا تحضيرا لمباراة كأس السوبر المزمع إقامتها في 30 يوليوز الجاري أمام نانط الفرنسي حامل كأس فرنسا.

أرسنال يقسو على زياش

بدت خسارة فريق تشيلسي قاسية برباعية نظيفة أمام أرسنال في مباراة كأس فلوريدا التي أقيمت فجر اليوم بأمريكا، وبدت فضاعة الخط الدفاعي واضحة مثلما لم يكن الخط الهجومي، ولم يحضر الدولي حكيم زياش إلا في حدود الدقيقة 64 أي في مرحلة ثانية من التغييرات البشرية مقابل العودة في المباراة التي كان فيها تشيلسي متعثرا بهدفي كل من جيزوس واوديغار، إلا أنه حتى مع دخول زياش وآخرين بعدد كبير، لم تدر الآلة الهجومية لتشيلسي على ما يرام ، بل واصل أرسنال سيطرته على المباراة بهدفين آخرين وقعهما كل من ساكا في الدقيقة 66 ولاكونغا في الوقت الإضافي من المباراة، وبذلك يكون تشيلسي قد خسر النزال باشكالات غامضة حول التشكيل القار للفريق في أفق العودة إلى انجلترا. وسيعود تشيلسي إلى إنجلترا هذا الأسبوع من أجل مواصلة التحضيرات في أفق التحول إلى إيطاليا لمواجهة اودنيزي الجمعة المقبل عن آخر التحضيرات قبل انطلاق البطولة الإنجليزية في السادس من غشت المقبل.

مزراوي حضر قمة المان سيتي

مباشرة بعد توقيع مانشيستر سيتي هدفه الأول في الدقيقة 13 من مباراته الودية أمام بايرن ميونيخ، أوقف حكم المباراة النزال المذكور بداعي تهاطل الأمطار بغزارة على الملعب الرئيسي غرين بي ويسكينسون بالولايات المتحدة إلى غاية توقفها الذي دام أكثر من نصف ساعة قبل أن تعود لاستئنافها. وبدا واضحا عمق المباراة التي كان أداؤها رائعا وسخيا وقويا وبدنيا بين الطرفين. وما يهمنا أساسا في هذه القمة هو إشراك الدولي نصير مزراوي في الدقيقة 40 من الشوط الأول بديلا للمهاجم كومان ليتلاءم مع وضعه الدفاعي والهجومي معا، وقدم مزراوي أداء محترما في ثاني مباراة يلعبها مع البايرن في انتظار عودة الدولي المغربي والبايرن إلى ألمانيا هذا الأسبوع لتحضير مباراة كأس السوبر التي ستقام السبت القادم أم لايبزيتش حامل لقب كأس ألمانيا.

بنفيكا من دون تاعرابت

واصل فريق بنفيكا البرتغالي تحضيراته للموسم القادم بودية ثانية اجراها مساء اليوم أم جيرونا الإسباني، وفاز عليه بـ4 ـ 2 في نزال غاب عنه الدولي عادل تاعرابت كليا، مما يفيد أن بقاء تاعرابت أصبح وشيكا للمغادرة في وقت كان المدرب الجديد شميدت قد أبعد تاعرابت بمعية لاعبين آخرين في الفريق الثاني في انتظار مغادرتهم إلى أندية أخرى، ويظهر تقدم سن تاعرابت أساسيا في منظومة المدرب الجديد لكونه يرغب في تأسيس نواة صلبة من الشباب والنجوم لاقل من 30 عاما.

الكرواني أنهى معسكره بألمانيا

أنهى فريق نيك نميخن الهولندي معسكره التحضيري الأخير بألمانيا ليعود اليوم إلى هولندا لمواصلة التحضيرات الأخيرة قبل بداية البطولة الهولندية في السابع من الشهر المقبل، واختتم نيك نيميخن تربصه بمعية الدولي سفيان الكرواني بآخر مواجهة أمام فريق كولون الألماني وخسر أمامه بخماسية نظيفة حضرها الكرواني فقط في الشوط الأول بنتيجة هدفين دون رد، مع تمكين الفريق الثاني من مبادرة التنافسية في الشوط الثاني، وسيلعب الكرواني آخر ودياته في 29 من الشهر الجاري بهولندا أمام هيرقليس للوقوف على الفريق الرسمي للموسم المقبل.

أمرابط .. هدف من الجزاء

في ظرف يومين أجرى فريق فيورانتينا مباراتين مختلفتين فاز بأولاها برباعية نظيفة بمرمى طرينطو من الهواة في ثاني ودية بعد السباعية التي شارك فيها سفيان أمرابط سابقا، إلا أن هذه المباراة لم تعرف إشراك سفيان، فيما أقحم يوسف مالح في الدقيقة 75. ولكن خلال اليوم الموالي أي السبت الماضي جدد فريق فيورانتينا فوزه برباعية ثانية أمام تريستينا بميزة تألق كبير للدولي سفيان الذي شارك المباراة كاملة وقع من خلالها ضربة جزاء مبكرة في الدقيقة التاسعة، فيما أشرك زميله يوسف مالح.

أوناحي حضر بالرباعية

أزاح فريق أونجي الفرنسي ضيفه سانت اتيان برباعية نظيفة في الودية السادسة تمهيدا لانطلاق البطولة الفرنسية. وقدم الدولي عزالدين أوناحي كلاعب أساسي في المباراة مساهما في العمليات التي سجلت منها الأهداف، ويبدو أوناحي في أفضل حالاته التنافسية والبدنية في انتظار عودة الدولي سفيان بوفال إلى التباري المفترض أن يكون نهاية الشهر الجاري.

شاكلا يبدأ احتياطيا

لم تكن إنطلاقة البطولة البلجيكية فال خير على المدافع الدولي سفيان شاكلا رفقة ناديه لوفين ولو أنه عاد بفوز كبير من مورتراي بهدفين دون رد لحساب أولى دورات البطولة، وظل شاكلا مرابطا في الإحتياط دون إشراك يذكر، وفي غياب الوافد الجديد حمزة منديل الذي أتى متأخرا للفريق وبحاجة إلى تحضيرات بدنية مقابل العودة لاحقا، وفاز لوفين في العشرين دقيقة الأخيرة بواسطة كل من ميرتينز وموسى التمري.

شوط لعلي شو

وبألمانيا في معسكره التحضيري هناك، استهل ريال صوصيداد رحلته بتعادل إيجابي امام بروسيا مونشغلادباخ (1 ـ 1) في لقاء شارك فيه الوافد الجديد محمد علي شو كصانع العاب فقط لشوط واحد أنهاه منهزما بهدف الجزائري بنسبعيني، قبل أن يعدل الفريق الإسباني النتيجة في الدقيقة 61 من رجل كاركابورو.. وسيتحول ريال صوصيداد إلى انجلترا مباشرة لحد عودته إلى إسبانيا، حيث سيلاقي فريق بورنموت عن آخر الوديات قبل انطلاق الموسم الكروي لليغا.

الصيباري يثبت الأقدام

نال المغربي الصاعد إسماعيل الصيباري 21 عاما قيمته المضافة كوجه مغربي يعتد به على صعيد الهجوم، وحضر فعاليات الفوز المقنع بهولندا أمام بتيس الإسباني بهدفين لواحد في اطار الودية الخامسة بداية من الدقيقة 63 بعد أن كان فريقه متعادلا بهدف لمثله . وبدخول الصيباري بمعية لاعبين آخرين توصل الفريق الهولندي الى توقيع هدف الفوز في الدقيقة 69 عن طريق اللاعب مويني. ويذكر أن إسماعيل كان قد سجل الأسبوع الماضي هدفين في مرمى افسي إيندوفن أيضا. ويظهر أن إسماعيل سيكون ظاهرة الموسم المقبل بهولندا من خلال اعتماد المدرب على مهارات هذا النجم المغربي الصاعد.

برقوق يعود

وعاد الدولي أيمن برقوق الى التباري بعد تعافيه من الاصابة التي غيبته في الودية السابقة أمام نيوكاستل، وجاء هذا الحضور انطلاقا من الشوط الثاني م مباراته أمام بلباو الإسباني وفي نزال آل إلى التعادل بهدف لمثله. وزج ببرقوق بداية الشوط الثاني إلى حين الدقيقة 114 من المباراة اعتبارا إلى أن الطرفين اتفقا على تمديد المباراة إلى 120 دقيقة. وكان مدرب ماينز قد أثنى على برقوق مشيدا بأدائه الجيد وقال أن سيعطي للفريق دعما وخبرة خاصة في البطولة الألمانية التي ستنطلق قريبا.

الساخي جاهز

بدا واضحا أن فريق أوكسير الفرنسي سيعتمد على الدولي المغربي حمزة الساخي في التشكيل الرسمي للموسم المقبل اعتبارا إلى أنه يعتبر أحد الركائز الرئيسية للفريق وهو من ساهم في صعود الفريق، وحضر جميع الوديات التحضيرية كان آخرها مباراة أول أمس أمام فريق تروا وفاز عليه بهدف نظيف، وسينهي الساخي مسلسل الوديات بمواجهة فريق ريد سطار الأسبوع المقبل قبل تحضير أولى مباريات بطولة فرنسا التي سيرحل فيها إلى ليل الفرنسي في السابع من غشت المقبل.

ربع ساعة لأبو خلال

في نزال أخير لتولوز، استثمر فوزه الجديد بمونبوليي بخمسة أهداف لأربعة دون أن يحضرها الدولي زكرياء أبو خلال فقط لربع ساعة الأخيرة، أي بعد أن سجلت الأهداف كليا، ولم يخسر فريق تولوز الصاعد أية مباراة في من أصل خمس في وقت حضر أبو خلال فقط خلال المباريات الثلاث الأخيرة مسجلا وصانعا لهدف في انتظار أن يفتتح الموسم الكروي قريبا أمام نيس في أول مباراة عن البطولة الفرنسية.

يميق ..اقترب الموعد

فعلا إقترب الموعد الإسباني والدولي المغربي جواد يميق في أقوى حالاته البنية رفقة مواطنه انور توهامي في جميع حضورهما في اللقاءات التحضيرية كان آخرها السبت الماضي عندما تعادل سلبا أمام بورغوس، وباختيارات موزعة بين فريقين، الأول بحضور المدافع الدولي جواد يميق، والشوط الثاني باشراك انور توهامي الذي كان أقرب إلى تسجيل فرصة هدف الفوز من زاوية جانب القائم من رأسيته البديعة. واعتبر هذا اللقاء هو الأخير في أجندة التحضيرات.

أملاح.. أول هدف في افتتاح البطولة البلجيكية

مارسيليا وليون: يريدان الزلزولي

هذا ما تداعى في أخبار الميركاطو الصيفي خلال نهاية الأسبوع الماضي أن ناديين من العيار الثقيل بفرنسا يرغبان بشكل كبير انتداب الدولي عبد الصمد الزلزولي المتواجد حاليا مع برشلونة بالولايات المتحدة الأمريكية إلى صفوفهما لحاجتهما الماسة إلى جناح أيمن. إلا أن هذه الأخبار تعتبر بعيدة عن الدولي المغربي المفترض أن يواصل زحفه المطلق بالبارصا لضمان مكانته ولو من باب الإحتياط ورح أزمنة التنافسية باختيارات المدرب تشافي. وفي حالة العكس، قد يكون الزلزولي موضوع إعارة يراها العديد من الأندية فرصة للتعاقد مع عبد الصمد أبرزها مارسيليا وليون وحتى أندية إسبانيا، من قبيل اشبيلية وفيا ريال. وفي انتظار عودة برشلونة إلى إسبانيا، سيقرر تشافي إمكانية بقاء الزلزولي من عدمه.

إياب الدور الثاني من إقصائيات كونفرنس ليغ

بلال باري يراهن على إزاحة القادوري


بلال باري

بعد الخسارة المفاجئة التي تلقاها الدولي الغائب عمر القادوري للإصابة رفقة فريقه باوك سالونيك وعلى أرضه أمام ليفسكي صوفيا البلغاري عن ذهاب الدور الثاني من إقصائيات مسابقة كوفرنس ليغ بعد تغلبه الأسبوع الماضي بهدفين دون رد، يباشر الفريق اليوناني عملية التحضير الجيد للرد على الخسارة بالمثل ولو أن فارق الأهداف صعب استرداده للغاية وعلى أرض بلغاريا. وما يظهر أن غياب الدولي الأسبق عمر القادوري أثر على وسط الفريق، ولكن بنقيض ذلك، رد الوجه المغربي بلال باري 24 عاما بصورة انطلاقه الرائع في مباراة الذهاب عندما وقع هدف الفوز الثاني في الدقيقة 19 واضعا فريقه البلغاري أمام منتصف طريق التأهل في انتظار حسم الأمور هذا الخميس للتأهل إلى الدور الثالث من المسابقة. وبذلك يخطو رجل الوسط المغربي خطوة كبيرة نحو التأهل والظهور بوجه كبير في هذه المسابقة وحتى مع فريقه ليفسكي صوفيا في موسمه الثالث على التوالي.

الخميس 28 يوليوز

س 18.30: باوك سالونيك (القادوري) ـ ليفسكي صوفيا (بلال باري)

إياب الدور الثاني من إقصائيات عصبة الأبطال

العرابي قريب من العبور وسامي في محنة


يوسف العرابي

بعد أن انتقل مع فريقه أولمبياكوس إلى إسرائيل لمواجهة مكابي حيفا عن ذهاب الدور الثاني من إقصائيات عصبة الأبطال، دون أن يحظى بأي دقيقة مشاركة في النزال الذي آل إلى التعادل بهدف لمثله بعد أن كان فريقه متقدما منذ الدقيقة السابعة من الشوط الأول قبل أن يفلت الفوز من يده إلى غاية الوقت بدل الضائع من المباراة التي عدل فيها الفريق الإسرائيلي نتيجته الحاسمة. سيكون على العرابي وأولمبياكوس مجاراة مباراة الإياب باليونان على نسق الرد وبلوغ الدور المقبل بالفوز الواضح، وقد يعتمد عليه المدرب مارتينز كأداة محورية في المباراة لحسم مواقف الهجوم التي غابت في مباراة الذهاب. ويشهد لأولمبياكوس دائما مراعاته لسباق التأهل إلى دور المجموعات كهدف استراتيجي شريطة أن يعبر هذا الدور أولا ن ثم يليه الدور الأخير ذهابا وإيابا حيث سيلاقي في حالة التأهل فريق ليماصول القبرصي.

وعلى العكس من ذلك، كان المدافع الدولي سامي مايي قد تجرع مرارة الهزيمة المفاجئة بميدانه عندما خسر أمام سلوفان براتيسلافا بهدفين لواحد وفي خمس دقائق كانت كافية لفريق سلوفان براتيسلافا السلوفاكي من أجل قلب هزيمته إلى فوز مفاجئ بهنغاريا على حساب فرنكفاروش، ومع أن الهزيمة مرة لدى أنصار الفريق الهنغاري وعلى وضعية اللاعبين ن يراهن الفريق الهنغاري على قلب المواجع بسلوفاكيا أيا كانت الظروف على الأقل للعودة في النتيجة أو الفوز والتاهل هناك وفق ما يخطط له الفريق بحضور فعلي لسامي مايي كالعادة ن وفي غياب الدولي الثاني ريان ماي الذي لا زال يباشر مرانه الجماعي بشكل منهجي.

البرنامج

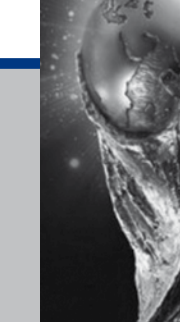
الأربعاء 27 يوليوز

س 20: اولمبياكوس (العرابي) ـ ماكابي حيفا

س 19.30: سلوفان براتيسلافا ـ فرنكفاروس (سامي وريان مايي)

الحكاية 13

«المنتخب» تروي حكايات المونديال



يرويها: جمال عبد الحميد

كأس العالم ذلك العرس الكروى الكبير الذى ينتظره ويترقبه بشغف كل عشاق ومتابعى ومحبي كرة القدم فى جميع دول العالم مرة كل أربع سنوات لما تشهده البطولة الكبرى من إثارة ومتعة ولحظات وأحداث لا تنسى.. فعلي مدار عقود طويلة شهدت كؤوس العالم العديد من لحظات الفرح والحزن والإنتصار والإنكسار، سجلتها كاميرات المصورين وعدسات التليفزيون وأقلام النقاد والصحفيين باتت محفورة في أذهان وعقول الملايين من عشاق الساحرة المستديرة، كما أنها لم تخلو من بعض القصص الغريبة والمثيرة والطريفة، مما أضفى على تاريخ المونديال رونقاً ومذاقاً خاصاً.

وقبل انطلاق «المونديال العنابي 2022»، تلك النسخة الإستثنائية من كأس العالم التى ستنظم في دوحة الخير والعطاء « قطر الفيحاء» سنكون على موعد مع كأس العالم من منظور مختلف بعيدا عن لغة النتائج والأرقام والإحصائيات، حيث نستعرض قصص وحكايات وطرائف وغرائب من داخل المستطيل الأخضر وخارجه.. سنغوص فى تاريخ كؤوس العالم لكرة القدم بحلوها ومرها، بأفراحها وأحزانها، بغرائبها وطرائفها، بآثارتها وصخبها وانفعالاتها.. هنا سنعرض الكثير من الوقائع والأحداث والقصص والحكايات والإنفعالات الإنسانية التى رغم أهميتها فهى فى الغالب لم تطرح إعلاميا إلا نادرا وفى نطاق محدود.



أندونيسيا في المونديال!

«أندونيسيا في المونديال»، قد يكون عنوانا مثيرا وغريبا على أسماع بعض عشاق الساحرة المستديرة المتابعين لبطولات كاس العالم لكرة القدم الذين سيتحدثون بكل ثقة أن أندونيسيا لم تشارك في المونديال، لكن حقيقة الأمر أن المنتخب الأندونيسي شارك في ثالث نهائيات كأس العالم عام 1938 وهي البطولة التي استضافتها فرنسا، ولكن تحت إسم منتخب جزر الهند الشرقية الهولندية، وهي حسب موسوعة ويكيبيديا العالمية، المستعمرة الهولندية السابقة في جنوب شرق القارة الأسيوية ، والتي أصبحت تعرف حاليا بعد استقلالها بإسم إندونيسيا وذلك بعد الحرب العالمية الثانية.

وتفخر أندونيسيا بكونها أول دولة آسيوية تخوض غمار نهائيات كأس العالم، حيث جاءت فى المجموعة التاسعة مع اليابان فى التصفيات الأسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 1938، لكن اليابان انسحبت من تصفيات المونديال وقد قيل أن انسحابها كان لأسباب سياسية، بسبب خوفها من التعثر فى التصفيات، وعندئذ أقر الإتحاد الدولي لكرة القدم إقامة مباراة بين جزر الهند الشرقية الهولندية، كما كانت تعرف أندونسيا وقتها والولايات المتحدة قبل أسبوع من انطلاق كأس العالم فى فرنسا، حيث كانت المباراة مقررا لها أن تقام فى مدينة روتردام الهولندية في 26 ماي 1938.

وقبل اللقاء بأيام قليلة إنسحبت الولايات المتحدة لأسباب مالية (بعض المصادر تشير إلى انسحاب الولايات المتحدة لأنهم كانوا يخشون أن يلعبوا يوم السبت)، ولكن السبب الفعلي لانسحاب الأمريكان هو أن الإتحاد الأمريكي كان يأمل في تمويل رحلته إلى هولندا عن طريق جني الأموال من مباراة يتم لعبها ضد أحد الفرق الإنجليزية بمناسبة اليوبيل الفضي للإتحاد الأمريكي لكرة القدم، ولكن الفريق الإنجليزي رفض اللعب يوم الأحد، وبالتالي لم تتمكن الجامعة الأمريكية من دفع ثمن الرحلة إلى هولندا للعب المباراة، ليعلن المنتخب الأمريكى انسحابه لتتأهل جزر الهند الشرقية الهولندية إلى المونديال، حيث أوفدت إلى نهائيات فرنسا 1938 منتخباً يتألف من لاعبين هولنديين وإندونيسيين محليين بقيادة مدرب هولندي الجنسية هو «يوهانس كريستوفيل فان ماستنبروك».

وبعد رحلة مضينة قطع خلالها منتخب جزر الهند الهولندية القادم من جنوب شرق القارة الآسيوية الصفراء مسافة 11 ألف كلم إلى مدينة مارسيليا، حيث استقل المنتخب الأسيوي القطار باتجاه أمستردام عبر باريس.

واستهل الفريق الأندونيسي مشواره بالجولة الأولى بمدينة رانس في يوم صيفي نموذجي وبالتحديد كان الخامس من يونيو من عام 1938، التقى نظيره المجري في مباراة الدور الأول في النسخة الثانية من نهائيات كأس العالم، وارتدى منتخب جزر الهند الشرقية الهولندية أو أندونيسيا أثناء نزوله إلى أرضية الملعب قمصاناً باللون البرتقالي، وهي تشبه إلى حدٍ كبير تلك التي يرتديها منتخب هولندا (الدولة المستعمرة).

ورغم خسارة الفريق الأندونيسي اللقاء بستة أهداف نظيفة، لكن كان هناك عدد من لاعبي الفريق قدموا أداءً جيداً، وهم سوتان أنور وهانس تايهوتو وتجاك باتيويل وسوارت سودارمادجي وكان حارس مرمى أندونيسيا

مو هينج تان»، صاحب الثلاثين عاما والذي اشتهر بتعويذته التي كان يحملها دائما في المباريات، يبدو أقل ثقة في البداية، لكنه بعد ذلك لعب بشكل جيد، وتمكن من أن ينقذ مرماه عدة مرات من استقبال الأهداف.

المباراة التي قادها الحكم الفرنسي روجر كونري، واثنين من مساعدي الخطوط كارل وينجارتنر (ألمانيا) وتشارلز أدولف ديلاسال (فرنسا)، أقيمت على ملعب فيلودروم بمدينة بحضور تسعة آلاف مشاهد في مباراة مثيرة للإهتمام والمتابعة، حيث كان قائدا كلا المنتخبين يحملان شهادة الطب. حيث كان «جيورجي ساروسي» المجري واحداً من أعظم اللاعبين في عصره بالإضافة إلى كونه طبيباً، في حين أن لاعب منتخب جزر الهند الشرقية الهولندية وكبيره في نفس الوقت «أحمد نوير» ارتدى نظارته الطبية علي عينيه في الملعب، وكان آخر لاعب يُسمح له بارتداء نظارات طبية في نهائيات كأس العالم، حتى قام بذلك نجم منتخب هولندا إدغار دافيدز بعد 60 عاماً. وسبقهما في ذلك لاعب منتخب سويسرا «ليوبولد كيلهولز» الذي سجل 3 أهداف لمنتخب بلاده فى نهائيات كأس العالم 1934 بإيطاليا (هدفين فى هولندا وهدف فى تشيكوسلوفاكيا) رغم ارتدائه النظارة خلال مباريات المونديال.

الطريف أن عمدة مدينة ريمس الفرنسية التى لعب على ملعبها منتخب جزر الهند الهولندية أمام الفريق المجري وبسبب الاختلاف اللافت في وضعية الجسم بين لاعبي الفريقين، أطلق على الفريق لقب «الأقزام» حيث كان يبلغ متوسط أطوال لاعبي الفريق الأندونيسي حوالي 160 سم، بينما يتراوح الوزن من 65 كيلوغراما إلى 70 كيلوغراما، حيث قال العمدة مازحا «رأيت 11 لاعبا مجريا محاطين بـ 11 قزما».

الوداد ..العقد الفريد

اللقب 22

الأميرة السمراء زينت القلادة والدرع أحمر كالعادة

متابعة: منعم بلمقدم ـ عدسة: مرجون

كان موسما ملحميا خرافيا رسمت فيه الوداد إليادة نصر هلامي ونصر لن تنساه الجماهير الودادية أبد الدهر.. كان موسما غريب الأطوار حفل بكافة المتناقضات التي يمكن تصورها، موسم فيطو الفيفا وحضر التعاقدات وموسم انفجار القادمين من الهواة، وموسم ثورة الفرسان بالدرع الثاني تواليا وللقارة الإفريقي كانو غازة..

في الملف التالي نعود لنقتفي آثار ملحمة الوداد وكيف استأسد بالدرع الثاني تواليا لأول مرة منذ 3 عقو، وكيف تسيد القارة أمام صقورها وكبيرها الأهلي المصري وكيف يحلم بالمزيد من التتويجات تحت إشراف مدرب سلح لاعبيه بلازمة الجوع.

من الآلف للياء.. كانت حمراء

في واحد من المواسم النادرة التي ينطلق فيها ناد بالبطولة متصدرا ويكمل المشوار لغاية الجولة 30 بنفس الريادة لم يتركها ولا لدورة واحدة.

ولكي نستدل على سطوة الوداد فالأمر تعدى ذلك كون الوداد لأكثر من 55 دورة وهو رائد لهذه البطولة أي منذ الموسم قبل المنصرم عندما تصاقر مع الرجاء عليها وتوج بها مثل النسخة الحالية.

وما يدعم استحقاق الفرسان الحمر لتاج البطولة أن الوداد لم يتنازل ولو لجولة واحدة عن مقعده الوثير والإعتيادي.

كان سلطانا للقمة ورائدا لها ومتمسكا بمقود الزعامة دون أن يسمح لا لغريمه ولا لبقية الفرق التي كانت بعيدة ترمق الإكتساح بتجريب حظ أو حلاوة الصدارة، فكانت بطلة مستحقة لم يقو سوى الرجاء على منازعته إياها في آخر الدورات.

أرقام ولا في الأحلام

كان بإمكان الوداد أن ينهي بطرلة الموسم بحزمة أرقام أسطورية غير مسبوقة لولا بعض التهاون في محطات متباعدة خاصة في آخر الدورات عندما تعادل في فاس ووجدة وخسر من الفتح والرجاء.

دنا الوداد من 70 نقطة وفي أسوأ الأحوال ظل لغاية الدورة 29 قادرا على إنهاء فصل الموسم بـ68 نقطة، ذلك الرصيد الذي لم يقترب منه غيره منذ تنقيح نظام التنقيط بهذه البطولة.

ومع ذلك كانت أرقاما خرافية راقت الركراكي كثيرا ليتغنى بها و يشبه نفسه بـ»ديستيفانو» وفريقه بريال مدريد تلك الحقبة.

تغنى الركراكي باكتساح منافسيه ذهابا وقد شارف على النقطة 35 التي لم يصلها الفرسان في ماضيهم إلا مرة واحدة فعادل رقم بينيطو فلورو وتغنى بهروبه عن أقرب ملاحقيه في فترة من الفترات بـ9 نقاط كاملة قدمته مرشحا فوق العاة ليعلن بطلا قبل أن يظهر وليد بشكل غريب ومفاجئ ويعلن حتى وهو بطلا للشتاء مع ذلك الفارق المريح ليخبر المتتبعين بأن «الرجاء هو من سيكون بطلا فهم من استقدموا 9 لاعبين ونحن ممنوعون من الميركاطو» ليستفز الجميع.. إستفز أنصاره وقد رفضوا هذا التصريح والمحايدين الذين رأوا فيه استفزازا لملكات الذكاء لديهم، وأن وليد الركراكي بصدد السخرية منهم.

تموجات وصمود بوجه التيارات

ما حدث بعدها والوداد يتعادل مع النادي الحريزي ويفوز بصعوبة على شباب السوالم ويخسر لأول مرة بالبطولة على مركب محمد الخامس من حسنية أكادير مستهل دورات الإياب، وقبلها في آخر 3 دوات من الذهاب عندما خسر من الفتح وتعذب أمام الدفاع الجديدي وفاز بمعاناة أمام مولودية وجدة، سيعيد للواجهة نبوءة الركراكي وهو يقدم الرجاء مرشحا للدرع.

ما عزز القناعة بأن الركراكي ربما قرأ فنجانا صحيحا غير الذي قرأ فيه الآخرون هو رحيل فيلموت والتعاقد مع الطوسي وقبل هذ الفترة نجاح المباركي والبكاري وإطفائيو الرجاء في تحقيق عودة مجنونة بالبطولة.

إنتصارات خضراء قوبلت بمرحلة فراغ حمراء وذوبان قرص الفارق المريح في كأس المنافسة لتحتدم وتشتعل ويزيدها وصول البدراوي لرئاسة النسور الخضر اشتعالا مثلما قال فور تعيينه.

الرجاء هزم الوداد في الديربي والنقاط التسعة صارت نقطة واحدة وحالة من القلق والشك تسربت لمعترك الوداديين ومعها استحضار موال «عام لينا وعام لغيرنا»، أي استحالة الفوز بلقبين تواليا للبطولة لتزيد من هلع وخوف أنصار الفريق قبل أن يقدم النسور خدمة جليلة خارج كل التوقعات بتعادلهم بالبشير بالمحمدية وخسارتهم بالدار البيضاء أمام أولمبيك آسفي ومعها عزز الوداد فارق النقاط بشكل مريح ليعلن بطلا بالإعتماد على سيقان لاعبيه.

الدرع التاريخي

هو درع تاريخي حتى وإن كان الوداد قد توج في 21 مناسبة قبل إعلانه بطلا هذا الموسم.. تاريخي لأنه لأول مرة يحدث في زمن الإحتراف وحتفظ فريق بلقبه.. وتاريخي أيضا كون الوداد طارد هذا الإنجاز لأزيد من 3 عقود دون أن يفلح في بلوغه.. وتاريخي لأنه أعقب لقب العصبة وتكرار ثنائية 2017 مع الحسين عموتا، مع امتياز هذه المرة كي تكون الغلة أوفر وأكبر ببقاء الفريق في جبهتين مفتوحتين إضافيتين.

وأيضا صنف الإنجاز بالتاريخي كون التتويج والتوشيح تم بحضور الجمهور بعد نسختين كئيبتين زمن «كورنا» أمام مدرجات فارغة وملاعب مهجورة حيث كان الوداد في موسمه الهلامي يتوج وسط حضور كرنفالي قياسي لأنصاره.

كما أنه تتويج تاريخي كونه الخامس للفريق من أصل 8 نسخ في زمن الإحتراف أي أن الفريق ظفر بأكثر من نصف غلة الحصاد الإحترافي لوحده علما أن هذا الدرع يمثل حالة فريدة لفريق تصدر البطولة من جولتها الأولى حتى جولتها الختامية.

غزاة القارة باستئساد

لا أحد راهن على الوداد وهي تستهل المشوار القاري بهزيمة وأداء مرتبكين في غانا أن ينهي الفرسان نسخة الأبطال تلك، وهم على منصة «البوديوم» متوجون ملوكا للقارة وغزاة لها مثلما قال «تيفو الوينرز» الشهير والذي ذاع صيته العالم؟

لا أحد راهن وصن دوانز يكتسح منافسيه والترجي يعلن عودته مع الأهلي والزمالك وانتفاضة بترو وبلوزداد بطل الجزائر 3 مرات متتالية.. أن يكون الوداد هو فا رس النسخة مع كل تلك المتاريس والمطبات التي وضعت في طريقه من قرعة ومباريات كلها أهوال وفخاخ و ألغام وصعوبات.

الوداد سيعلن يا سادة بطلا للقارة مكررا ومستنسخا نفس قصة النجاح أمام نفس الخصم و بنفس التوابل التي عرضنا لها سابقا..

بشعار «ما درنا والو الركراكي دار ما يحلا لو»

بـ(حضور مدرب مغربي - إصابة لاعبه بكسر اللافي بعد أوناجم - هروب هداف إفريقي مسوفا بعد جيبور - نفس الخصم الأهلي - النهائي تكرر بالبيضاء - إضافة لتزامن التتويج مع تأهل المنتخب المغربي للمونديال مثلما حدث في روسيا).

كان هذا ملخص موسم الوداد الخرافي، فكانت العصبة هي حبة الكرز التي زينت وحلت أكثر كعكة البطولة، بعد مسار مثير وجدل البلاغات المصرية لفريق الأهلي وبه صار للوداد لقب آخر بتعريف أنصاره «غزاة القارة»

إنه زمن الوداد بشهادة العداد

نتائجه في الموسم

- الدورة 1: الوداد الرياضي ـ إتحاد طنجة: 2 ـ 0 (مسوفا . المترجي)
- الدورة 2: سريع وادي زم ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 2 (المترجي . مبينزا)
- الدورة 3: حسنية أكادير ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 1 (الجعدي)
- الدورة 4: الوداد الرياضي ـ يوسفية برشيد: 3 ـ 2 (جبران ـ الكرتي ـ مبينزا)
- الدورة 5: شباب المحمدية ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 0
- الدورة 6: الوداد الرياضي ـ أولمبيك آسفي: 1 ـ 0 (مبينزا)
- الدورة 7: الجيش الملكي ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 1 (اللافي)
- الدورة 8: الوداد الرياضي ـ المغرب الفاسي: 1 ـ 0 (مبينزا)
- الدورة 9: أولمبيك خريبكة ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 3 (مسوفا ـ هدفين ـ مبينزا)
- الدورة 10: الوداد الرياضي ـ الرجاء الرياضي: 1 ـ 1 (بنيشو)
- الدورة 11: شباب السوالم ـ الوداد الرياضي: 3 ـ 4 (داري . الداودي . مبينزا (هدفين))
- الدورة 12: الوداد الرياضي ـ نهضة بركان: 2 ـ 0 (اللافي ـ مبينزا)
- الدورة 13: الدفاع الجديدي ـ الوداد الرياضي: 2 ـ 1 (عطية الله)
- الدورة 14: الوداد الرياضي ـ مولودية وجدة: 3 ـ 2 (بنيشو ـ مبينزا ـ داري)
- الدورة 15: الفتح الرياضي ـ الوداد الرياضي: 3 ـ 2 (مبينزا) ـ (هدفين)
- الدورة 16: إتحاد طنجة ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 0
- الدورة 17: الوداد الرياضي ـ سريع وادي زم: 2 ـ 0 (الحسوني ـ اللافي)
- الدورة 18: الوداد الرياضي ـ حسنية أكادير: 0 ـ 2
- الدورة 19: يوسفية برشيد ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 0
- الدورة 20: الوداد الرياضي ـ شباب المحمدية: 2 ـ 1 (الجعدي . اللافي)
- الدورة 21: أولمبيك اسفي ـ الوداد الرياضي: الحسوني
- الدورة 22: الوداد الرياضي ـ الجيش الملكي: 3 ـ 0 (مبينزا . جبران . حيمود)
- الدورة 23: المغرب الفاسي ـ الوداد الرياضي: 1 ـ 1 (حيمود)
- الدورة 24: الوداد الرياضي ـ أولمبيك خريبكة: 1 ـ 0 (تسومو)
- الدورة 25: الرجاء الرياضي ـ الوداد الرياضي: 2 ـ 0
- الدورة 26: الوداد الرياضي ـ شباب السوالم: 3 ـ 0 (مبينزا ـ جبران ـ أووك)
- الدورة 27: نهضة بركان ـ الوداد الرياضي: 0 ـ 2 (مبينزا (هدفين)).
- الدورة 28: الوداد الرياضي ـ الدفاع الجديدي: 2 ـ 1 (مبينزا ـ فرحان)
- الدورة 29: مولودية وجدة ـ الوداد الرياضي: 2 ـ 2 (مبينزا . تسومو)
- الدورة 30: الوداد الرياضي ـ الفتح الرياضي: 1 ـ 2 (كومارا)

على السريع



موسم 2021 ـ 2022
المركز: 1
النقط: 63
الفوز: 19
التعادل: 6
الهزيمة: 5
سجل: 46
سجل عليه: 24
النسبة: +22

مبيزا يغرد وحيدا





مبينزا 16 هدفا - اللافي 4 أهداف - مسوفا 3 أهداف - جبران 3 أهداف -المترجي - تسومو - داري - فرحان - حيمود - الجعدي - الداودي.. لهم هدفان. عطية الله - كومارا - الحسوني بهدف واحد. لذلك بدا أجانب الوداد لامعون في الصورة على مستوى الغلة التهديفية مع تسجيل كسر اللافي الذي عطله عن بقية المشوار وهروب مسوفا الذي معه توقف عداده بعد مرحلة الذهاب.

بطاقة البطل

نادي الوداد الرياضي

تاريخ التأسيس: 1937
الرئيس: سعيد الناصري
المدرب: وليد الركراكي
الملعب: مركب محمد الخامس
سعته: حوالي 45 ألف متفرج
عنوان النادي: مركب محمد بنجلون، بوسيجور، الدار البيضاء
الهاتف: 0522993800
الفاكس: 0522991391
البريد الإلكتروني: contact@wac.ma
الموقع الإلكتروني: www.wac.ma

● الألقاب
لقب البطولة الوطنية 22 مرة
ما قبل الإستقلال سنوات: (55.51.50.49.48)
ما بعد الإستقلال سنوات (69.66.57.2.2010.2006.93.91.90.86.78.77.76.(2022.2021.2019.2017.015
كأس العرش 9 مرات: سنوات (2001.98.97.94.89.81.79.78.70)
كأس محمد الخامس سنة 1979
عصبة أبطال إفريقيا سنوات (1992 و2017 و2022)
كأس أبطال العرب سنة 1989
الكأس العربية الممتازة سنة 1990
الكأس أفروأسيوية سنة 1993
السوبر الإفريقي سنة 2018
كأس الكؤوس الإفريقية سنة 2002

المترجي رجل المواعيد الحاسمة



بين كل عناصر الموسم الملحمي، لا بد لهذا المارد من مكافاة وقد نالها من الوداديين ومن «الكاف» التي تضعه اليوم مرشحا لجائزة أفضل لاعب محلي إفريقي، وهو ما لم يكن يحلم به. كما نال جائزة صاحب أفضل هدف في مرمى عملاق الحراسة المصرية الشناوي في نهائي العصبة.

المترجي يصوم دهرا ويصحو مع المواعيد الكبيرة.. يصحو عند الكلاسيكو أمام الجيش وبالتخصص في الديربيات أمام الرجاء وقد كرر هدفه العالمي في مرمى غايا مرباح بالكربون، مثلما رسمه بمرمى الشناوي. ويكبر عند مباريات نهضة بركان والماص وفي العصبة حيث غاب طويلا لإصابة مزمنة على مستوى الكاحل تطلبت 3 أشهر من النقاهة. وعندما عاد سجل 5 أهداف عادل بها رقم جبران وتموقع بين صدارة هدافي النسخة.

هذا هو زهير المترجي الذي أحضره الركراكي بمجمع محمد السادس خلسة وخفية ورمى به ورقة غير متوقعة في المباراة النهائية ليكون صاحب أقوى وأجمل قنبلة في العام قادت ناديه للقب ولا في الأحلام.

للتذكير فقط زهير كان على خلاف مع الأنصار وقد طالبوا الناصري بتسريحه على خلفية نزع قميص الوداد في إحدى المباريات وضربه إحدى اللوحات الإشهارية وبعدها قطع وريد بيده لخلافه مع رئيس النادي أدخله الإنعاش وما حدث بعدها لخص حقيقة واحدة ورسالة موجهة للأنصار «في المرة القادمة تريثوا ولا تستعجلوا أحكام القيمة من فضلكم».

الجيل المتوج

● حراس المرمى
التكناوتي . السيودي . حنين . مريد

● المدافعون
العملود . عطية الله . داري . فرحان . كومارا . رحيم . أيت علال . أسرير . كدارين

● وسط الميدان
جبران . الحسوني . الداودي . الجعدي . حيمود . سرغات

● المهاجمون
أووك . المترجي . اللافي . الشراشم . مبينزا . تسومو . بنيشو . فيضي



الوداد يسطع إفريقيا و وطنيا

أرقام موسم الأحلام

5. الدرع كان الخامس للوداد في زمن الإحتراف بسيطرة مطلقة
2ثنائية الوداد تكررت مرتين بين 2017 و 19-07-2022
22. عدد بطولات الوداد مغردا وحيدا بعيدا عن أقرب المطاردين ب 10 بطولات
4. الركراكي مع الوداد يصل لقبه الرابع بالمغرب « لقبان مع الفتح ومثلهما مع الوداد» و لقب خارجي إضافي مع الدحيل
15. نقطة و15 هدفا كانت غلة الوداد في دور المجموعات في عصبة الأبطال وهو رقم قياسي لفريق مغربي وإن كان الرجاء عادله على مستوى النقاط إلا أن الوداد تفوق تهديفيا
50. أكثر من 50 دورة بين الموسم المنصرم والذي سبقه و الوداد في صدارة البطولة.
30. عاما لم ينجح الوداد في الإحتفاظ بلقب البطولة نسختين تواليا
28. هدفا مجموع أهداف الوداد في العصبة التي تسيدها
4. انتصارات متتالية خارج المغرب في ملاعب القاهرة والجزائر ولواندا رقم غير مسبوق في تاريخ العصبة الحديث
8. ألقاب لسعيد الناصيري رئيسا للوداد




الغوليادور يكرر تمرد جيبور

مثلما فعل ويليام جيبور في أول موسم له مع الوداد، الكونغولي غاي مبينزا يقدم للوداد مغمورا وبسجل متواضع من فريق بلجيكي مغمور. في موسمه الأول يلامس النجاعة المطلوبة فيتوج هدافا للبطولة وبفارق 3 أهداف فقط عن جيبور الذي سجل 19 هدفا للوداد، لكن مبينزا سجل ضربة جزاء واحدة فقط في هذه الغلة التهديفية. ولم تتوقف قواسم الهدافين الشتركة عند هذه الحد فقط.

فمثلما استغل جيبور نجاحه مع الوداد ليتمرد ويرحل فور نهاية عقده. مبينزا يكرر نفس التنكر ويعرض مطالب وصفها رئيس الوداد بالخيالية مقابل التمديد فرحل بدوره، وإلى أين؟ صوب السعودية جيبور كان قد اختار النصر ومبيزا اختار الطائي. جيبور لم يكمل يومها مغامرته مع النصر فطار لأمريكا فهل يكرر مبينزا نفس الموال؟.

الناصيري باللقب الثامن للمجد ضامن

أنجح الرؤساء في الألفية الحالية بين كل رؤساء فرق البطرلة ومن بين الأنجح تاريخيا وفي تاريخ الوداد على وجه التحديد.. الناصيري تحصل على ثنائية كانت مرادفة لبلوغ الرقم 8 من حيث عدد البطولات.

رجل الدرع كما صار يعرف ويلقب بين الوداديين، نال الدرع رقم 5 له وهو ما لم يوفق قبله في تحصيله سوى الراحل عبد الرزاق مكوار رحمة الله عليه، لكن مع اختلاف واضح وبارز على مستوى الفترة الزمنية التي تقلد كل واحد منهما فيها زمام الأمور، إلا أن الناصيري يتفوق على البقية بعصبة الأبطال الثانية التي تحصل عليها وكانتا معا أمام أكبر فريق في إفريقيا على امتداد قرن كما صنفته الفيفا والكاف وهو الأهلي المصري.

في موسم الحصاد قال الناصيري ملخصا مشاعره إزاء الغلة الوفيرة: «قد لا يصدق بعضكم أنني لا أحصي البطولات والألقاب التي تحصلت عليها لأني أرى أنه كان بالإمكان أن نكون اليوم بغلة أوفر بكثير من هذه.

هذا هو قصد حضوري لرئاسة الوداد مثلما عبرت عنه في أول يوم لانتخابي وهو أن أضمن للوداد مجدا يوازي أمجاده السابقة ويتجاوزها. أحمد الله أني جلبت للوداديين وللكرة المغربية لقبين لعصبة الأبطال بكل ما يعنيه التتويج الإفريقي لنا جميعا من أهمية وما زلنا نطمح للمزيد»

الركراكي.. إنجاز في صورة إعجاز

منذ 1991 والوداد يصاقر لقب البطولة الثاني تواليا، منذ 30 عاما.. أي 3 عقود وقد جرب الرؤساء الذين تعاقبوا على الوداد طيلة هذه الفترة، وما أكثرهم، كثرة المدربين أجناسا وأنواعا، ووصفات القبض على اللقب الثاني تواليا، ولا أحد نجح منهم أوتوفق في بلوغ المراد.

الركراكي فعلها لذلك طار فرحا مثل فرحته التي عبر عنها في رحاب الملعب الشرفي في وجدة وهو يرتمي في حضن الشباك وكأنه لقبه الأول في مشواره التدريبي.

عن اللقب قال وليد: «نعم هو لقب في صورة المعجزة، قد لا يعجب البعض كلامي لكنها الحقيقة فقد تعاقب قبلي مدربون عالميون ولم يحالفهم الحظ في الإحتفاظ بالدرع للموسم الثاني تواليا في مركب بنجلون.

فعلناها وأنا ممتن لهؤلاء الوحوش بما أنجزوه لم يكن الأمر سهلا ولا متيسرا مثلما توقع الكثيرون، لكننا فعلناها وأكدنا أننا هذا العام أهل لكسر كل الأرقام»

قبل الوداد فريق واحد هو من نجح خلال الألفية الحالية في الإحتفاظ بلقبه وهو حسنية أكادير مطلع 2001 و2002 مع نفس المدرب محمد فاخر، وبعدها استعصت القصة على بقية المتوجين.



أشهر تصريحاته

سيظل الموسم الموشوما بثائية الوداد حاملا معه تصريحات للتاريخ لن تمحى كما لن تنساها ذاكرة الوداديين للأبد.

«الشو» الذي وعد به الركراكي حمله وزاد عليه توابل أضفت على تصريحاته الكثير من الإثارة وكانت مادة دسمة للمواقع والمانشيطات وبه نجح وليد في ترسيخ منهج تواصلي جديد استطابه المتتبعون كثيرا، خاصة وأنه كان يقصد به تصريف حملولة الصغط عن لاعبيه وأيضا تمويه منافسيه إضافة لتنويم الجميع في عسل هذه التصريحات والتأثير علي تركيزهم قبل مواعيد الحسم التي قادت فرقهم لمواجهة وليد قبل مواجهة رجاله ولاعبيه، واليوم هذه الفواصل الأكثر شهرة بلسان وليد الركراكي شوووو:

1. كنربيو الفراقي «حنا فرقة دارت باش تربي الفراقي، كل فريق بغا يخرج يلعب معنا ويزعم علينا بالبريسنغ غادي نربيوه، الوداد يقدر يربي الفراقي اللي خاصها تفكر كيفاش تلعب معه قبل ما تخلص كاش»

2. كنربحوا غير البركة «بطبيعة الحال حنا ما كنخدموا والو فالتداريب أنا ما كندير والو فقط كنطلب من اللاعبين يديرو الشي اللي كيعرفو. ما عندنا خطة ما كنقراو فراقي ما والو. داك الشي علاش كنربحو غير بالبركة وصافي»

3. أنا غادي بالنية ورضا الوالدين «قلتها يوم جيت لتدريب الوداد، هنا الضغط عالي وهذه ضريبة تدريب فريق بحجم الوداد. زوجتي رفضات الحضور على هاد السبب باش ما نقلش ليهم الضغط للدار، وقدموا تضحيات كبيرة معاي داك الشي علاش فكرت ما نزيدش عام آخر مع الوداد خاصني نرتاح، ربحت بالنية ورضا الوالدين»

4. مازال ما درنا والو «شعار ما درنا والو دار مفعول كبير، كل مرة كنا فالمقدمة و 9 نقاط كفارق خرجت وقلت مازال ما درنا والو والرجاء غادي تعذبنا بزاف وداك الشي اللي وقع ما درنا والو خلات الدراري فايقين وربي جاب التيسير واليوم كنقول مازال مادرنا والو حتى نربحو السوبر إن شاء الله تعالى»

5. ماشي أنا اللي طفيت الضو «دابا واش أنا خدام فريدال ولا مصلحة الضو باش نطفي الضو ويتعطل الماتش ورا ماتش الرجاء باش نماركيو البيت ونربحوا، لكن منين قلتيها انتا عندك الصح»

6. لا أحتاج متولي باش يربيني «بوشعيب لمباركي خويا وصاحبي ولعبت معه بالفريق الوطني ولا أحتاج متولي يربيني ولا يورنيي كيفاش نحتفل بعد الإنتصار. الجمهور المغربي كلو عارفني كيفاش كنحتفل بعد الفوز وبعدها كنهني المنافس بروح رياضية. الرجاء فرقة كبيرة ويسمحوا ليا على كل تصريح فهموه غلط لكن متولي ماغايربينيش»

7. فيكم الجوع المساخيط «ربحتو البطولة والعصبة وباقيين ما شبعتوش، باقي فيكم الجوع المساخيط. أنتم وحوش وما كتشبعوش وبينتو ليا على هاد الجوع. أنا فخور بكم المساخيط وباقي حتى أنا جيعان بحالكم»



فرحان.. صك الإطمئنان بأزهد الأثمان

واحد من ذرر الموسم برمته ليس داخل الوداد بل في مجموع المباريات والمسابقات ومعه قدم أمين فرحان لمن يساوره شك في منظومة كرة القدم الوطنية، على أنه يوجد في النهر ما لا يوجد بالبحر، وعلى أنه لا فرق بين من يمارس بالهواة ومن يلتحف وهْم الإحتراف عندنا.

أمين فرحان كان صك الأمان في دفاع الوداد ومن إشراقات موسم تاريخي وقد خدمته الظروف مثلما خدمه إخلاصه وانضباطه ليصبح الرقم واحد مع أشرف داري في حافلة الركراكي الدفاعية.

أمين فرجان لم يقتصر دوره على إحباط هجمات الخضوم والمنافسين ولا هو تولى رقابة الهدافين فقط، بل كان «فكاك الوحايل» في أصعب المباريات بالعصبة مثلما فعل أمام الزمالك وبترو أتلتيكو في نصف النهائي وفي البطولة وكأس العرش في عديد المباريات بأهداف كانت مرادفة للمحلمة الحمراء وبأزهد الأسعار، إذ لم تتخط صفقته 50 مليون سنتم قادما من فريق تمارة بالهواة.

والناصري لخصه بـ«لكل مجتهد نصيب»

« أمين فرحان هو قصة كفاح، عندما جئت به للوداد رافقتني انتقادات كثيرة لأني جلبت لاعبا من قسم الهواة، لو كان أحد غيره لتأثر بتلك الحملة وانتهى منهارا، لكنه ولد مؤمن بالله وقضائه وقدره وأنا لم أتدخل في يوم من الأيام في اختصاصات المدربين ولم أفرض رأيي على أحد ليلعب. دخلت فرق على الخط وقد عرضت علينا تبادل مع لاعبيها وتأخد فرجان و300 مليون سنتم ورفضنا، و اليوم هو من أعلى اللاعبين في سوق الإنتقالات وكسب حب الوداديين وقبل هذا وذاك أظهر أنه لاعب متميز والحكم لكم وللجمهور والمدرب».

عنه قال وليد: أمين ولد الناس

عن أمين فرحان قال مدربه وليد الركراكي: «منذ حلولي بالفريق لمحت أنه مختلف في كثير من الأشياء، حضرت وقد وجته المدافع الخامس خلف داري وكومارا و أبو الفتح ورحيم. ذات مرة حضر عندي وقد غادر حصة تدريبية مكلوما حزيمنا وقال لي «كوتش يبدو أنه لا حظ لي معك على الإطلاق». وأضاف الركراكي: «وضعت يدي على كتفيه وقد خشيت أن يضيع مني وقلت له دورك قريب، سير خدم وما تخافش جاي الدور ديالك». وواصل الركراكي حديثه: «ما حدث بعدها هو أن الظروف خدمت الولد وعندما أمسك القميص رفض أن يعيده لي، فكان نعم اللاعب المنضبط والمحترف»



محمد فرحان

أيمن الحسوني

الحسوني والتكناوتي «خمسة وخميس»

من بين أكثر العناصر تتويجا بدرع البطولة، أيمن الحسوني ابن الوداد تخطى صهره وليد الكرتي الذي غادر وبحوزته 4 بطولات ليعانق تجربة جديدة مع أهرامات بيراميدز المصري. ومعه رضا التكناوتي وقد ألهبا الإثنان مواقع ودادية بشارة الخمسة التي تمثل عدد البطولات التي في حوزتهما سويا، مع فارق هام كون الحسوني نال كافة البطولات مع الوداد والتكناوتي تميز كونه «خمس» الغلة بدرع مع اتحاد طنجة في موسم الإعارة الشهير.

5 ألقاب التي في حوزة الثنائي مرصعة سجلهما الإحترافي، تفوق ما تحصلت عليه أندية بتاريخ يفوق ويتجاوز تاريخ ميلاد أيمن ورضا كثيرا!.

اللقب الفضي يدخله خانة الأساطير

لو يتحصل الناصيري مع الوداد على كأس العرش فسيكتب إسمه ضمن خانة أساطير التسيير ليس داخل الوداد فحسب بل على امتداد كل الفرق الوطنية.

التتويج باللقب الفضي هو ما ينقص سجلاته وقد فاز بالدرع والسوبر الإفريقي وعصبة الأبطال.. وهو أول رئيس ناد يحضر مونديال الأندية مرتين، لذلك يمثل له اللقب الفضي الذروة وأقصى ما يتمناه وقد هرب هذا اللقب ليس منه وحده، بل من الوداد كناد وفريق منذ 2001 أي منذ 21 عاما بالتمام و الكمال.

سعيد الناصيري

حيمود أنسي الوداديين في سكومة



بكى الوداديون من وصفوه مبالغة وتجاوزا «روماريو بنجلون» وكانوا يقصدون فتاهم المدلل أيوب سكومة وقد طالبوا بقوة بعودته للفريق من الفتح لينهي مشوراه في أحضانهم .

استجاب الناصيري لنداء الأنصار فحضر سكومة الهيكل فقط، ولم يحضر أيوب روماريو كما نسجه خيال المتعصبين له. تعاقد الوداد مع البنزرتي لأكثر من مرة وغاموندي وغاريدو وغيرهم لغاية الركراكي ولا أحد اقتنع بسكومة، ليدلهم الركراكي على من يشبهه، وربما تجاوز سكومة في الموهبة والنضج المبكر وهو عبد الله حيمود.

حيمود أنسى الأنصار فتاهم المنبوذ وقد تحول العشق لهجاء والوداد لغضب ساطع، و صار حيمود هو فتاهم المدل وربما صانع ألعاب المستقبل مثلما قدمته آخر المباريات. حيمود استفاد كثيرا من رفقة ونصائح يحى جبران، لذلك اقتفى طريق يحيى ولم يسلك مسلك أيوب فكان من فلتات الموسم بامتياز.

التكناوتي من طريد لمحمول على الأكتاف

ما حدث مع رضا التكناوتي خلال موسم الوداد التاريخي كان حالة فريدة من نوعها بكل تأكيد. من حارس حمله الأنصار مسؤولية استقبال شلال من الأهداف خلال آخر 3 مباريات من ذهاب البطولة، وبعدها تجرأ عدد من روابط أنصار الوداد على أن يتوجهوا كتابة لوليد الركراكي مناشدين إياه وملتمسين منه عدم إشراك التكناوتي في بقية المباريات، ليستجيب الركراكي تحت وقع الضغط لطلبهم إلا أن عدم نجاح السيودي في سد الثغرة أعاد التكناوتي مجددا للواجهة.

ما حدث بعد هذه الفترة تحديدا ودخول والد التكناوتي على الخط من خلال الدفاع عن نجله وتعزيز ثقة الركراكي به وتأكيد الناصيري أنه الحارس الأول بالبطولة، سيفرز نسخة متحورة من رضا مستفيدا من دعوته لـ«الكان» بعدما استبعده وحيد ليعوض الزنيتي المصاب، ومن هنا انطلق كانت «ريمونتادا» العودة.

أمام الرجاء في كأس العرش وأمام الجيش في الكلاسيكو، وأمام بلوزداد ذهابا وإيابا، وفيتا كلوب إيابا والزمالك إيابا وأمام الأهلي في النهائي.. سيعلو صوت رضا عاليا وسيزأر بالحضور القوي وليحمل على الأكتاف بطلا وقد كان لغاية أمس القريب يطلبون تنحيه وتسريحه وتمكينه من أوراقه.

انتفاضة رائعة للتكناوتي غيرت من موقف أنصار الوداد الذين يترجونه اليوم كي يمدد وألا يغادرهم بالمجان وقد انتهى عقده مع الفريق، فكان رده قويا بأنه داخل بيته ولن يخلي به، ليكبر في عيون الوداديين كثيرا.


الكرة تحمّسنا
و COTE & SPORT 1X2 يربّحنا
حمل التطبيق على
mdjsjeux.ma/apps
و إكتشف العديد من الرياضات والرهانات
-18
نلعب بمسؤولية
MDJS
نربحو الرياضة
COTE & SPORT

بسبب لبحيري هوار محرج ومحتار
اعترف بتفضيل الوداد ورمى بالكرة لمعترك اللاعب

ياسين لبحيري لاعب خط وسط مولودية وجدة يواصل اعتلاء الطوندونس، خلال الميركاطو الصيفي الحالي المتقلب والغريب الأطوار، غريب لقلة الغرض وغريب لإلهاب الأسعار في زمن السعار في باقي الأسعار.

رئيس مولودية وجدة محمد هوار خرج عن صمته مرتين في غضون أسبوع واحد بسبب هذه الصفقة، والجدل المثار حولها الأولى كانت عبر بيان وبلاغ مقتضب كشف من خلاله عن حقيقة العروض التي توصل بها النادي بشأن نجمه مؤكدا أنه خلافا لما تلوكه الألسن وتستهلكه بعض المواقع ووسائط التواصل، العرض الرسمي والجدي الوحيد كان من الوداد.

بعد خرجة هوار تلك وبلاغه الشهير، الرجاء سيتحرك في اتجاه اللاعب البحيري استجابة لمطالب الأنصار، إلا أن الرجاء أغضب هوار بمفاتحة البحيري ووكيل أعماله أولا قبل مراسلة نادي مولودية وجدة، ومع ذلك سيعود هوار للمرة الثانية ليضع منخرطي وجماهير السندباد في الإطار وحقيقة تقرير مصير لاعبهم، وهذه المرة مؤكدا أن الرجاء تقدم بدوره بعرض لشراء اللاعب وكان في نفس الحدود من حيث القيمة المالية مع الوداد.

إلا أن رئيس المولودية سيكشف النقاب عن جزئية هامة على مستوى العروض، مضيفا أن الغريمين عرضا سويا 400 مليون سنتيم لضم اللاعب، إلا أن الوداد ألزم بأدائها فورا والرجاء عبر أقساط. كما يتفوق الرجاء وكل ذلك على لسان محمد هوار كونه أبدى التزامه بأداء نسبة متأخرة لم تسددها المولودية لنهضة الزمامرة مالكة عقد البحيري سابقا.

وكي يبرز موقفه كاملا ويُبرء ذمته، محمد هوار أكد أنه و حرصا منه على أن تكون استفادة مولودية وجدة من الناحية المالية كاملة، فإنه لو تساوى العرضان البيضاويان سيظل عرض الوداد كونه أول من راسله وأيضا لأنه سيدد دفعة واحدة المبلغ المطلوب.

ما حدث بعدها هو توصل محمد هوار بطلبات من فرق سعودية لشراء عقد البحيري، وليقرر رئيس المولودية وضع كافة فعاليات ناديه في الصورة من خلال التأكيد على أنه سيمكن اللاعب البحيري لدى لقائه به من هامش واسع من الإختيار ليستقر على النادي الذي يرغب في حمل ألوانه، معترفا أيضا أن اللاعب يعيش كتلة من الضغوطات التي لا طاقة له بها بسبب ما يتداعى في منصات التواصل ورغبة كل فريق في الظفر به وأنه أمام هذا الوضع قد يحمل على قبول عرض خارجي لتفادي كل الحرج المحيط به خاصة و أنه من أبناء الدار البيضاء.

كان هذا ملخص الصراع الدائر علي لاعب كان أقرب لقطبي الدار البيضاء الموسم المنصرم لما كان بنادي نهضة الزمامرة وعرض على أحدهما بأقل من نصف سعره الحالي ورفض التعاقد معه ؟

منعم بلمقدم

لبحيري

المغرب الفاسي يبدأ الإستعدادات للموسم الجديد

من المقرر أن تنطلق نهاية الأسبوع الحالي تدريبات المغرب الفاسي استعدادا للموسم الجديد حيث حدد عبد الحي بنسلطان مدرب الفريق 29 يوليوز موعدا لبدء التداريب حيث ستتوزع التدريبات بين استعدادات لمدة أسبوع بمدينة فاس ثم معسكر تدريبي لمدة 10 أيام بمدينة إفران مع إجراء ثلاثة لقاءات ودية على أن يجري معسكر آخر لمدة أسبوع بمدينة أكادير قبل العودة لمدينة فاس للتحضير لانطلاقة المسابقة.

الإستقرار التقني

مباشرة بعد نهاية اللقاء الأخير للموسم الماضي حرص رئيس الفريق إسماعيل الجامعي على تجديد عقد الجهاز التدريبي للفريق بعد أن نجح في تحقيق الأهداف المرسومه له المدرب بن سلطان بدوره قرر إجراء تغيير بسيط على جهازه المساعد باستبعاد المعد البدني حسان بلغيث والإستعانه بمعد بدني تونسي جديد.

وضع الثقة بالجهاز التدريبي مجددا لمدة موسمين سيكون وفق أهداف جديدة، وهي تحقيق أفضل مما كان خلال الموسم الماضي في الموسم الأول والمنافسه على اللقب في الموسم الثاني.

تعاقدات جديدة

في إطار تعزيز التركيبة البشرية للفريق إثر مغادرة 11 لاعب لصفوف المغرب الفاسي بسبب نهاية العقد تعاقد الجهاز التدريبي مع 4 لاعبين كما تم تجديد عقد 3 لاعبين وعوده 3 آخرين من الإعاره.

أولى تعاقدات الماص كان مع اللاعب سفيان سعدان لاعب وسط ميدان يوسفية برشيد، لمدة موسمين ثم كان التعاقد مع لاعب وسط الميدان الهجومي عماد الراحولي اللاعب السابق لسريع وادي زم الجيش الملكي الخريطيات القطري التعاقد الثالث كان مع المدافع الأيسر عمر الجيراري المدافع السابق للدفاع الجديدي الوداد الفاسي الجيش الملكي.

رابع التعاقدات كان مع المهاجم اللاعب أيوب الودراسي اللاعب الذي لعب لفريق معيذر القطري لمدة 10 سنوات

وبناء على توصيه الجهاز التدريبي تم تجديد التعاقد مع ثلاثه لاعبين لمدة موسمين لاعب وسط الميدان هيثم عينه لموسم واحد والمهاجم لحسن كوربي لمده موسمين كما عاد ثلاثة لاعبين من الاعارة يتعلق الامر بمحمد الفقيه الذي تألق في الدوري الليبي ويوسف الرميلي الذي جاور الوداد الفاسي وخالد بابا الذي جاور النادي المكناسي.

كما من المنتظر أن تشهد الأيام القادمة ضم مهاجمين وحارس المرمى لصفوف الفريق إضافة إلى سعي رئيس الفريق لابقاء سيف الدين بوهرة لموسم إضافي.

تغييرات مرتقبة

تزامنا مع بداية الموسم من المنتظر أن يجري رئيس المغرب الفاسي إسماعيل الجامعي تغييرات على مستوى إداره الفريق من خلال تعيين مدير عام جديد ذو خبره كبيرة وأيضا تعيين ناطق رسمي جديد للفريق إضافه إلى تفعيل لجنة التواصل التي ستكون مهمتها تقريب جمهور المغرب الرياضي الفاسي من كل مستجدات الفريق.

أمجد أبو جادالله

لاعبو المولودية يغرون الأندية

مع اقتراب موعد الجمع العام السنوي للمولودية الوجدية المزمع عقده بتاريخ 4 غشت 2022 بمقر العصب طريق جرادة، وقد كان منتظرا عقده يوم 22 يوليوز الجاري، لا حديث في الأوساط الرياضية الوجدية، إلا عن الآفاق المستقبلية للنادي المرتبطة بتعويض اللاعبين الذين غادروا الفريق رسميا، ومنهم العميد عبدالله خفيفي الذي انتقل إلى الفريق القطري أم صلال، وصلاح الدين باهي الذي جاور فريق نادي عرعر المنتمي للقسم الوطني الثاني السعودي .. والمهاجم ديمبا كامارا الذي انتقل للنهضة العماني.

وفي صلة بموضوع انشغالات المحبين والمهووسين بحب الفريق، هناك أصداء تتحدث عن إمكانية انتقال بعض اللاعبين الذين أبانوا عن علو كعبهم مع الفريق الوجدي، ومنهم: المايسترو، ياسين لبحيري، خصوصا بعد البلاغ الصادر من المكتب المديري المتعلق بمصير لبحيري، الذي يبدو أنه كان واضحا لا لبس فيه، فيما يتعلق بالوجهة المحتملة لانتقال ياسين، التي لا تدعو للشك... ومن أهم النقاط التي جاء بها البلاغ حرفيا «أنه بعدما تناسلت العديد من الإشاعات حول انتقال اللاعب ياسين لبحيري إلى بعض الفرق الوطنية، ولوضع حد لهذه المغالطات نعلن للرأي العام الرياضي والوجدي، أن اللاعب ياسين لبحيري يربطه عقد مع نادي المولودية الوجدية يمتد لثلاث مواسم رياضية، ولم يتوصل المكتب المديري لنادي المولودية الوجدية إلا بعرض جدي ووحيد من طرف نادي الوداد الرياضي، ويضيف البلاغ أن القرارات التي يتخذها المكتب المديري تحت رئاسة السيد محمد هوار هي قرارات ذاتية ودون تدخل أي طرف آخر خارج النادي»

وتبقى تطورات ملف انتداب ياسين لبحيري متواصلة إلى أجل مسمى، خاصة وأن فرقا أجنبية دخلت على خط انتداب لبحيري من قبيل ونادي الزمالك ونادي أبها السعودي.

ويرى المتتبعون للشأن الرياضي، أن تألق بعض لاعبي المولودية الوجدية بالرغم من المرتبة التي كان يحتلها، جعلهم محط أنظار العديد من الفريق الوطنية والأجنبية، باعتبار ارتفاع قيمتهم التسويقية بشكل ملحوظ، ونذكر منهم على الخصوص الحارس مهدي مفتاح (28 سنة) الذي بات مطلوبا من عدة أندية وطنية وخليجية، ومنها بطل افريقيا الوداد الرياضي، وكذا الجيش الملكي، إضافة الى فريق الرياض السعودي، والذي تمكن من الصعود إلى الدرجة الأولى، وكذا المهاجم يوسف أنوار، والحاج لمين دياكيتي.

وإلى حدود كتابة هذه السطور لم يحسم المكتب المديري لنادي المولودية الوجدية بعد، في الربان الجديد الذي سيقود سفينة السندباد خلال الموسم الرياضي المقبل..

عبدالقادر بدوي

ثالث غشت الجمع العام لشباب السوالم

حدد المكتب المسير لشباب السوالم برئاسة كريم النخلي الذي تم انتخابه في 19 أبريل الماضي خلفا لبوشعيب بن الشيخ الذي يرأس الشركة الرياضية عوض رئاسة الفريق بسبب إزدواجية المهام بعد الجمع العام الإستثنائي امتثالا لدورية وزارة الداخلية، ويتضمن جدول أعمال الجمع العام كلمة الرئيس وتلاوة التقريرين الأدبي والمالي والمصادقة عليهما، وكذلك المصادقة على النظام الداخلي لشباب السوالم الذي نجح في توقيع عقود تسعة لاعبين من فئتي الشبان والأمل من أجل تحصينهم بعقود إحترافية تمتد لخمسة مواسم، بعدما ظهور بمستوى جيد خلال منافسات الموسم المنتهي ويتعلق الأمر بعبد العالي عتو وبدر السعودي من مواليد 2001 وسهيل بلخباز من مواليد 2002 ومحمد زيناف وسعد محاسن ويوسف حمراوي والمهدي معتوق وآدم وليدة من مواليد 2003 وإلياس الصديق من مواليد 2004، وسبق لفريق السوالم أن استفاد من لاعبين من فئة الأمل رفقة المدربان رضوان الحيمر وزكرياء عبوب في أول موسم بين أندية البطولة الإحترافية القسم الأول وهما حمزة بنرابحة وسفيان مزان، وعلاقة بشباب السوالم فقد تم التعاقد مع الحارسين عبد الحق الزومي قادما من شباب قصبة تادلة لمدة موسمين وحمزة حميميد لثلاث مواسم، وذلك من أجل تعويض الحارس خالد كبير العلوي المنتقل لأولمبيك آسفي.

ع. فاكر

العصبة الوطنية لكرة القدم هواة
انتخاب جمال الكعواشي رئيسا جديدا



تحقيق مزيد من المكتسبات من أولويات المكتب المديري الجديد

متابعة: موحا أفرني

كما كان متوقعا انتخب بعد عصر يوم الجمعة الأخير 22 يوليوز الجاري جمال الكعواشي رئيسا جديدا للعصبة الوطنية لكرة القدم هواة خلفا للرئيس السابق جمال السنوسي الذي قدم استقالته في الجمع العام العادي السنوي للعصبة قبل حوالي أزيد من شهر.فوز الرئيس الجديد جاد بعد اللجوء فرز وإحصاء جميع الأصوات المعبر عنها التي وضعت في صندوق الإقتراع من طرف من يحق لهم ذلك وفق ضوابط قانونية. وتقدم الرئيس الجديد بفارق مهم عن منافسه زكرياء المراحي حيث حصل الأول على ما مجموعه 86 صوتا مقابل 55 صوتا فقط لمنافسه، مع إلغاء صوتين إثنين. وبذلك يسدل الستار على مرحلة كثر فيها القيل والقال، وأضحت مواقع التواصل الإجتماعي مرتعا لنشر أخبار جلها زائفة لا تستند على أي دليل، واعتبرت اجتهادات أصحابها وذلك لغرض في نفس يعقوب.

بعد أزيد من أسبوعين من الحملة روج من خلالها أصحاب اللائحتين المقدمتين للترشيح برنامجهما ومحاولة إقناع أكبر عدد من ممثلي الأندية المعنية، كان مركز محمد السادس بالمعمورة يوم الجمعة 22 يوليوز 2022 موعدا لتحديد إسم الرئيس الجديد من بين الإسمين اللذين رغبا في ذلك. خلال الإجتماع الإنتخابي الذي احتضنته قاعة العروض والندوات والإجتماعات، افتتح الجمع الإنتخابي بتلاوة آيات من الذكر الحكيم، قبل أن يتناول الكلمة محمد يحضيه لشكر رئيس شباب الساقية الحمراء بصفته نائب الرئيس المستقيل شكر من خلالها كل الحاضرين، مؤكدا أن الأمور ستسير على أحسن ما يرام لتحديد خلف الرئيس السابق جمال السنوسي، متمنيا حظا أوفر للمنتخب الوطني المغربي لكرة القدم النسوية. وبعد التأكد من هوية المناديب الذي يمثلون أندية مختلف أقسام الهواة، وهي النقطة التي أثارت جدلا ونقاشا بين من يؤيد الفكرة ومن يعارضها، تم التذكير بعدد المناديب الذي وصل عددهم لما مجموعه 145 من أصل 156 مندوبا يحق لهم حضور أشغال الجمع العام الإنتخابي وكذا التصويت لأحد المنافسين. وبعد فرز الأصوات المعبر عنها، تبين أن لائحة جمال الكعواشي قد نالت ثقة جل مناديب الأندية، وأن مندوبين اثنين فضلا عدم التصويت لأي من المرشحين بعدما لم يدرج أيا منهما إسم أحد المنافسين في ورقة التصويت. وقبل الإعلان عن اسم الفائز ومن خلال الأرقام المسجلة قبل إتمام عملية الفرز، تأكد أن صاحب اللائحة الأولى جمال الكعواشي هو الفائز، وأن ما تبقى من الأصوات التي لم يتم الكشف عنها لن تميل الكفة لفائدة منافسه زكرياء المراحي متزعم اللائحة الثانية بحكم الفرق الشاسع بين ما حصل عليه الأول والثاني، الشيء الذي جعل الفرحة تعم مؤيدي اللائحة الأولى، فيما خيم الصمت على الطرف الثاني الذي لم يستسغ ما حصل. وفي نهاية الجمع العام الإنتخابي تمت تلاوة برقية الولاء المرفوعة للسدة العالية بالله.

وقريبا جدا سيجتمع المكتب المديري الجديد لتشكيل اللجان الدائمة، ورسم خارطة طريق العمل، علما أن عديدا من الملفات تنتظره خلال الأربع سنوات القادمة والبداية بالملفات التي تحظى بأولوية كبيرة.

يوسفية برشيد مهدد بالسكتة القلبية

لم تستسغ الجماهير البرشيدية طريقة إقصاء فريقها اليوسفية من نصف نهائي كأس العرش أمام النهضة البركانية بضربات الترجيح ولا سيما في ظل ضياع ضربة جزاء واستهتار بعض اللاعبين بخصوص تعاملهم مع مجريات المباراة، وحملت المسؤولية للمكتب المسير بقيادة الرئيس الموقوف نور الدين البيضي لأربع سنوات بسبب الفيديو الشهير «عطيتك ماتش اعميمي» وذلك بعدم تسوية الوضعية المادية للاعبين والذين إنتهت عقود أغلبهم بحيث تأكد أن مايفوق عشرون لاعبا سيغادرون الفريق دفعة واحدة، ويتعلق الأمر بإبراهيم نجم الدين، عبد الفتاح آيت أحمد، سفيان سعدان، يونس رشيد، ياسين واكيلي، أشرف الإدريسي، محمد الإدريسي، إدريس عبدي، عصام البودالي، صلاح الدين شهاب، كريم الهاشمي، هشام التايك، حمزة بومعيط، يوسف شينا، حمزة الحوسني، زكرياء كياني، الحسين الشادلي، سعيد العوفير، عماد عطف الله واسامة الشعيبي، ولجأ أغلب لاعبو يوسفية برشيد تغيير الوجهة نحو فرق تمارس بالقسمين الأول والثاني للبطولة الإحترافية، مع وضع ملفاتهم بغرفة النزاعات بالجامعة للمطالبة بمستحقاتهم المالية العالقة المتمثلة في منحة التوقيع السنوية للموسمين الأخيرين، وكذلك منح بعض المباريات، ورغم المحاولات التي قاموا بها لتسوية الوضعية بشكل ودي لكن توقيف الرئيس البيضي وغياب مخاطب رسمي عقد الأمور بشكل كبير، وعلاقة بالفريق البرشيدي اليوسفية تعتزم الالترات الداعمة للفريق البرشيدي القيام بوقفات احتجاجية أمام مقر العمالة للتنديد بالوضعية الكارثية التي وصل إليها الفريق الحريزي وساهمت في نزوله للقسم الوطني الثاني ومنها التسيير الإنفرادي للرئيس والأزمة المادية، ولحد كتابة هذه السطور فهناك تأكيد حضور أعداد كبيرة من الجماهير البرشيدية عبر مواقع التواصل الإجتماعي والصفحات الخاصة باليوسفية.

عبد الرحيم فاكر

الجمع العام للكوكب يقبل استقالة حنيش

تشبث رضوان حنيش رئيس الكوكب المراكشي باستقالته خلال أشغال الجمعين العامين 2019/2020 و 2020/2021 التي جرت يوم الجمعة الماضي بقاعة الندوات بالملعب الكبير بمراكش، حيث التمس عدد من المنخرطين ثنيه عنها إلا أنه تمسك بها بالنظر للظروف العامة التي تحيط بالنادي، ومنها مديونيته الثقيلة ونزول الفريق لقسم الهواة بعد معاناة طويلة مع سوء التسيير التي لم ينفع معها تعاقب المكاتب المسيّرة ولا منخرطين جدد ولا مشاريع إعادة الهيكلة.

وقدم المكتب المديري للكوكب المراكشي لكرة القدم استقالة جماعية تلاها رشيد النونة الكاتب الإداري بالنيابة، بعد المصادقة على التقرير الأدبي والمالي للموسمين الرياضيين السابقين، حيث بلغت مصاريف الموسم الأخير، الذي عرف نزول فارس النخيل لقسم الهواة، مليار سنتيم (10056711.91 درهم) وهو المبلغ ذاته بالنسبة للمداخيل (10462656.74).

حنيش يترأس لجنة مؤقتة

تقرر تشكيل لجنة مؤقتة برئاسة رضوان حنيش بسبب الفراغ الإداري الذي يعيشه الكوكب المراكشي، حيث ضمّت اللجنة في عضويتها كلا من طارف سمير وماجد الطالبي وبدر المسكيني وأشرف النويسي والرخامي، وسيتم الإعداد للجمع العام المقبل على أن تستقبل اللجنة المذكورة طلبات الترشيح، في ظل عدم تقديم أي طلب لرئاسة الفريق المراكشي، فضلا عن هشاشة برلمان النادي الذي أغرق بمديونية هلامية يستحيل معها إيجاد خلف للرئيس المستقيل بعد أن بلغت مليار و500 مليون سنتيم، في الوقت الذي أشار فيه رضوان حنيش الى أن الكوكب مدين له بمبلغ مليار و40 مليون سنتيم.

وكان محمد بنشقرون، رئيس الكوكب المراكشي الأسبق قد قدم ملتمسا لرضوان حنيش، بيابة عن باقي المنخرطين، مفاده رفض الإستقالة ومنحه صلاحية تشكيل مكتب مسير جديد، بيد أنه الرئيس الحالي طالب بتكوين لجنة مؤقتة ليتم بعدها رفع أشغال الجمع العام وعقد جمع عام مصغر مع المنخرطين، بحيث خلص الى تشكيل لجنة مؤقتة لتدبير أمور الفريق لمدة أسبوع.

ممثلو سلطات المدينة وقطاع الرياضة غائبون

لم يحضر أشغال الجمع العام المذكور ممثلون عن سلطات المدينة الحمراء والمديرية الجهوية للرياضة والمجلس الجماعي، في الوقت الذي مثّل الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم عبد العزيز العلوي المودني رئيس عصبة مراكش آسفي لكرة القدم، كما حضر محمد بنشقرون كممثل عن العصبة سالفة الذكر، وهو ما يعني حالة التنافي على اعتبار أنه منخرط بالكوكب لا يحق له أن يصوت ويناقش ويقرر، فضلا على أن عددا المنخرطين الذين صوتوا على التقرير الأدبي والمالي غير مصادق عليهم حسب نعيم راضي مبارك، الذي تولى تسيير النادي قبل مجيء حنيش، غير أن النصاب القانوني توفر بعد حضور 21 منخرط من أصل 34، حسب ما جاء على لسان ممثل الجامعة الذي لم يعرض أسماءهم، كما أن 18 منخرطا من أصل 21 منهم، والذين صادقوا على لائحة المنخرطين الجدد الذين بلغ عددهم 48 منخرطا، في حين تمت المصادقة على التقرير الأدبي والمالي للموسم الكروي 2020 / 2021 بعد معارضة منخرط واحد وانسحاب منخرطين اثنين وهما عضوان بالمكتب المسير للفريق.

هل سيترأس زهيد الكوكب؟

يتداول عدد من المقربين من نادي الكوكب المراكشي على أنّ إسلام زهيد، نائب رئيس إحدى الشركات العملاقة المتخصصة في التجهيز، سيترأس الفريق، بتزكية من الرئيس رضوان حنيش، على اعتبار أن المرشح المذكور من اهم الداعمين لفارس النخيل بالنظر لحجم الدعم الذي وفرته مؤسسته في مناسبات عديدة لمختلف فروع النادي، علاوة على الشراكات التي تم توقيعها معه في وقت سابق كمحتضن له اذ سبق أن تكلف كذلك بصرف واجبات استقبال الفريق المراكشي بالملعب الكبير، بعد أن راكمت شركة «سونارجيس» في وقت سابق ديونا جعلت النادي يستقبل في ملاعب خارج المدينة الحمراء وخاصة بملعب المسيرة باليوسفية والملعبين البلديين بابن جرير وقلعة السراغنة، بسبب إغلاق ملعب الحارثي ورفض سلطات مراكش الإستقبال بملعب 20 غشت.

وكانت عائلة زهيد داعمة للرياضة بجهة مراكش من خلال الإشراف على مجموعة من التظاهرات الرياضية من أبرزها بطولات سباق السيارات، التي صارت مراكش إحدى أبرز محطاتها عالميا.

هجرة جماعية

في الوقت الذي تستعد فيه الأندية الوطنية لبداية موسم جديد ها هو الفريق المراكشي يتلقى ضربة جديدة تمثلت هذه المرة في هجرة جماعية للاعبي الفريق صوب وداد تمارة الصاعد حديثا إلى القسم الوطني الثاني والذي ضم كلا من العميد عبد اللطيف ند لحسن والمدافع مهدي مصياف ولاعب خط الوسط عمر البريني والمهاجم أمين الخلفي، في حين انتقل يحيى آيت بوزيد لشباب السوالم الممارس في القسم الإحترافي الأول، مما يوضح أشكال التدبير السيء داخل الكوكب، في ظل غياب أي تدخل من طرف مسؤولي المدينة لإنقاذ سفينة النادي من الغرق بعد نزولها لقعر قسم الهواة.

وكان المدرب عبد المالك العزيز قد حضر لمراكش لمعرفة برنامج الفريق غيري أنه اصطدم بعدم وجود أية جهة يمكن مخاطبتها، وهو ما فرض عليه عودة أدراجه، وهو الذي يتوفر على عقد مازال ساري المفعول لموسم إضافي، مما يعني استمرار طمس ملامح الكوكب المراكشي من طرف مسيريه الذين يستنزفون الوقت ويستمرون في إغراق سفينة الكوكب في الهواية والتدبير العشوائي ومسح هوية الفريق الذي عاش المجد الرياضي وكان رقما صعبا على مستوى كرة القدم الوطنية والعربية والإفريقية.

محمد الشاوي

حنيش

أخبار الهواة

الساخي مدربا للنادي القنيطري

بعد انفصاله عن فريقه السابق فريق الجمعية الرياضية المنصورية المنتمية للقسم الوطني هواة الذي وصل صحبته لدور الربع النهائي من إقصائيات كأس العرش للموسم الرياضي 2020/2021، التحق الإطار الوطني حسن الساخي بالنادي القنيطري المنتمي للقسم ذاته. وحسب مصدر من داخل فارس سبو، فإن الهدف المسطر بين الطرفين المتعاقدين هو انتزاع إحدى التذكرتين الخاصتين بالعودة من حيث سقط بعدما فشل في تحقيق ذلك في أول تجربة له في هذا القسم، علما أن تداريب الفريق قد انطلقت مؤخرا وتحديدا يوم الثلاثاء 19 يوليوز الجاري تحت إشراف لاعبه السابق رشيد برواس في انتظار أن يلتحق به المدرب الجديد بداية هذا الأسبوع.وسبق لحسن الساخي اللاعب السابق للأولمبيك البيضاوي والمنتخب الوطني أن قاد سفينة العديد من الفرق في مختلف الأقسام الوطنية وخاصة في الهواة من ضمنها الإتحاد البلدي الرياضي لأيت ملول وشباب المسيرة وشباب الحسيمة وأمل سوق السبت وشباب مريرت واتحاد تواركة وقدس تازة واتحاد سيدي قاسم وفتح ويسلان مكناس.. بالإضافة إلى فريقه الأخير الجمعية الرياضية المنصورية خلفا للمدرب عز الدين بوزرعة.

أحمد زهير يلتحق بشباب قصبة تادلة

وأخيرا حدد الإطار الوطني أحمد زهير اسم الفريق الذي اختار أن يتعامل معه خلال الموسم الرياضي الجديد 2022 – 2023 بعدما توصل مع مسيري شباب قصبة تادلة وتحديدا مع رئيسه طارق الساقي إلى اتفاق يرضي الطرفين المتعاقدين، الشيء الذي جعله يدخل تجربة جديدة ضمن ناد من بين أندية القسم الوطني هواة، علما أنه سبق له أن أشرف على تدريب كل من نادي بلدية ورزازات وبعده الوداد السرغيني، بالإضافة إلى تجارب أخرى مع فرق تنتمي للقسم الأول هواة من بينها سريع وادي زم وشباب ابن جرير واتحاد أزيلال واتحاد الفقيه بنصالح بالقسم الثاني هواة.. وإذا كان الفريق التدلاوي قد تعذب كثيرا خلال تواجده بقسمه الحالي لكونه كان يلعب من أجل ضمان مقعد آمن وتفادي الهبوط للقسم الأول هواة، فإن لجوءه إلى هذا المدرب لم يأت اعتباطيا لكونه يعتبر من بين أبرز مدربي الهواة في السنوات الأخيرة من خلال إنجازاته والعمل الجاد الذي يقوم به، وقد يساعده عامل القرب من معقله المتواجد بمدينة أبي الجعد المتجاورة لقصبة تادلة في تحقيق أبرز النتائج مع فريقه الجديد. وكان فريق الشباب قد تعاقد خلال الموسم الأخير مع المدرب محمد مديحي وقاده إلى ضمان مقعد مريح بالقسم الوطني هواة. والسؤال الذي يطرح نفسه بإلحاح: هل يغير فريق الشباب من إستراتيجية عمله والتفكير بجد في حلم العودة من حيث سقط بعدما تعاقد مع هذا المدرب الذي تعود في مهمته على اللعب من أجل تحقيق الإنجازات والأدوار الطلائعية؟

أدرار سوس يعقد جمعه العام

إعمالا بالقوانين الجاري بها العمل وخاصة المادة 18 من النظام الأساسي للنادي، وتبعا للمراسلة الصادرة عن العصبة الوطنية لكرة القدم هواة عدد 247 بتاريخ 21 يونيو 2022، ينهي المكتب المديري لنادي أدرار الإتحاد الرياضي لسوس لكرة القدم إلى علم منخرطيه، أنه تقرر عقد الجمع العام العادي السنوي يوم الأربعاء 3 غشت القادم على الساعة الثامنة مساء بالقصر البلدي بالدشيرة الجهادية على الساعة الثامنة مساء. وإذا كان فريق أدرار قد عانى الشيء الكثير في موسمي 19 – 20 و 20 – 21، قبل أن يضمن مكانته في قسمه الحالي بصعوبة، فقد استفاد من الدرسين وبشكل جيد خلال الموسم الأخير 2021 – 2022 الذي احتل فيه الرتبة العاشرة برصيد 36 نقطة من أصل 9 انتصارات و9 تعادلات و12 خسارة، علما أن إدارته التقنية وكالعادة لا تعرف أي استقرارا. ويعتبر ثاني فريق في مدينة الدشيرة بعد الأولمبيك المحلي المتواجد في الدوري الإحترافي الثاني.

بلدية ورزازات يحتضر

تأكد نزول نادي بلدية ورزازات من القسم الوطني هواة إلى القسم الأول هواة في الدورة الأخيرة من الموسم الرياضي 2021 ـ 2022، وأعتقد عشاقه أن مشاكل هذا الجريح ستجد لها حلولا، غير أن الأمور التي ترد من معقل هذا الفريق لا تبشر بالخير، بدليل أن رئيسه متشبث بمنصبه وهو الذي يقيم بمدينة الدار البيضاء. فلا الجمع العام السنوي قد عقد أو أعلن عن موعد انعقاده، ولا لاعبو الفريق قد توصلوا بمستحقاتهم المالية رفقة أطره التقنية، والأكثر من ذلك فالرئيس المختفي عن الأنظار يطالب بمستحقاته التي حددها في حوالي 500 مليون سنتيم. حاول بعض الغيورين إيجاد الحلول المناسبة كي يستأنف الفريق تداريبه، غير أنهم اصطدموا بالقانون الذي يعطي الحق للرئيس. كل المؤشرات تفيد خاليا إلى أن ممثل جهة درعة تافيلالت يحتضر وأن ما ينتظره أسوا مما عاشه في المواسم الثلاثة الأخيرة، علما أنه في موسم 19 – 20 كان قريبا من تحقيق حلم الصعود للقسم الأعلى، واكتفى بالرتبة الثالثة خاف كل من الإتحاد الرياضي التوركي وسطاد المغربي. وفي الموسم الموالي نجا بأعجوبة من مخالب النزول للقسم الأول، قبل أن يستسلم لقدره في الموسم الثالث رفقة الرئيس الحالي.

جمعها:موحا أفرني


فريق أدرار سوس


الكعواشي رئيس عصبة الهواة

الرئيس المنتخب :
سنشتغل سويا لتحقيق مطالب الهواة وما أكثرها

كما يعلم الجميع، فقد مرت أشغال الجمع العام الإنتخابي في جو ديموقراطي أخوي، حيث إجتمعت أسرة الهواة لتنتخب الرئيس الجديد للعصبة الوطنية لكرة القدم هواة وفق ما يقتضيه القانون الجاري به العمل، وهذا ما تم بالفعل. وبذلك طوينا صفحة امتدت أياما معدودات، وسنفتح جميعا صفحة أخرى أساسها العمل الجاد والصادق، ولا يمكن أن نشتغل بمعزل عن منظومة كرة القدم الوطنية. أعرف ما ينتظرنا جميعا لأني لم أكن يوما بعيدا عن الهواة، صحيح أن كل من سبقوني في هذا المنصب من رؤساء ومكاتب قد قدموا الكثير لكرة القدم الهواة ومن خلالها لكرة القدم المغربية وخصوصا خلال الولايتين الأخيرتين لجمال السنوسي، وهو ما سيرغمني ومن معي على مواصلة السير دون إجراء أية قطيعة مع الماضي. أكيد أن انتظارات الهواة لا حصر لها، وكلها منطقية وقابلة للنقاش، لكن هناك أولويات من قبيل ملف السن المقرر حاليا في القسمين الأول والثاني هواة، لكن هذا الملف لن نناقشه بمعزل عن الجامعة الوصية والإدارة التقنية الوطنية. ما أريده حاليا من الأندية هو الإنكباب عن عقد الجموع العامة حتى تكون جميع المكاتب قانونية وشرعية، وعقد أول اجتماع للمكتب الجديد من أجل تشكيل اللجن الدائمة، وبعدها وضع الترتيبات الضرورية الخاصة بالموسم الرياضي الجديد.

المكتب المديري

الرئيس: جمال الكعواشي (حسنية لازاري الوجدي)
النائب الأول: عز الدين اليعقوبي (النادي المكناسي)
النائب الثاني: (عبد الرحيم مقتريض)

● الأعضاء

القسم الوطني هواة
بوشعيب المامون (اتحاد تمارة)
ـ هشام شبورة (الرشاد البرنوصي)

القسم الأول هواة
ـ مجموعة الشمال
محمد مجيد خلوة (الإتحاد الرياضي يعقوب المنصور) ـ الحاج عبد الحق نودي (نجم الشباب البيضاوي)
ـ مجموعة الجنوب
محمد والخشى (هلال تراست إنزكان) ـ عبد الله منيب (رجاء أكادير)

القسم الثاني هواة
ـ مجموعة الشمال الشرقي
جمال أوعيسا (اتحاد بن الطيب)
ـ مجموعة الشمال الغربي
أحمد السيبي (وفاء الدروة أولاد زيان)
ـ مجموعة الجنوب
عبد الوهاب بوتعلولت (الأمل الرياضي الصويري)
ـ مجموعة الصحراء
محمد يحضيه لشكر (شباب الساقية الحمراء)

المنتخب النسوي المغربي وصيف بطل إفريقيا



الواقفات من اليمين: غزلان الشباك - سلمى أماني - ياسمين لمرابط - نسرين الشاد - روزيلا أيان - خديجة الرميشي — الجالسات من اليمين: زينب الرضواني - حنان آيت الحاج - سناء امسودي - إيلودي النقاش - فاطمة تاكناوت

عدسة: أمين مرجون

TITRIT

رينالد بيدروس مدرب المنتخب النسوي